

PROGRAMA

ELECCIÓN *y* CORONACIÓN

CONCURSO
NACIONAL
DE BELLEZA®
2009





YOLANDA EMILIANI ROMÁN 1934

PIEDAD GÓMEZ ROMÁN 1947

MYRIAM SOJO ZAMBRANO 1949

LEONOR NAVIA OREJUELA 1951

LUZ MARINA CRUZ LOZADA 1953

ESPERANZA GALLÓN DOMÍNGUEZ 1955

DORIS GIL SANTAMARÍA 1957

LUZ MARINA ZULUAGA MISS UNIVERSO 1958

STELLA MÁRQUEZ ZAWADZKY 1959



LUZ HELENA RESTREPO GONZÁLEZ 1967

MARGARITA MARIA REYES ZAWADZKY 1968

MARÍA LUISA RÍASCOS VELÁZQUEZ 1969

PIEDAD MEJÍA TRUJILLO 1970

MARÍA LUISA LIGNAROLO 1971

ANA LUCÍA AGUDELO CORREA 1972

ELLA CECILIA ESCANDÓN PALACIOS 1973

MARÍA LUCÍA ECHEVERRÍ TRUJILLO 1974

MARÍA HELENA REYES ABISAMBRA 1975



CONCURSO NACIONAL

Cartagena de Indias - Colombia



MARÍA TERESA GÓMEZ EAJARDO 1981

JULIE PAULINE SÁENZ STARNES 1982

SUSANA CALDAS LEMAITRE 1983

SANDRA BORDA CALDAS 1984

MARÍA MÓNICA URBINA PUGLIESE 1985

PATRICIA LÓPEZ RUIZ 1986

DIANA PATRICIA ARÉVALO GUERRA 1987

MARÍA TERESA AGUIRRIOLA HINOJOSA 1988

LIZETH MAHECHA ARÉVALO 1989



LINA MARÍA GAVIRIA FORERO 1995

CLAUDIA ELENA VÁSQUEZ 1996

SILVIA FERNANDA ORTIZ 1997

MARIANELA MAAL PACINI 1998

CATALINA ACOSTA ALBARRACÍN 1999

ANDREA NOCETTI GÓMEZ 2000

VANESSA MENDOZA BUSTOS 2001

DIANA LUCÍA MANTILLA PRADA 2002

CATHERINE DAZA MANCHOLA 2003



SONIA HEIDMAN GÓMEZ 1961
 MARTHA LIGIA RESTREPO GONZÁLEZ 1962
 LEONOR DUPLAT SANJUAN 1963
 MARTHA CECILIA CALERO 1964
 EDNA MARGARITA RUDD LUCENA 1965
 ELSA MARÍA GARRIDO 1966



AURA MARÍA MOJICA SALCEDO 1976
 SHIRLEY SÁENZ STARNES 1977
 ANA MILENA PARRA TURBAY 1978
 MARÍA PATRICIA AREBELÁEZ PELÁEZ 1979
 NINI JOHANNA SOTO GONZÁLEZ 1980

CONCURSO NACIONAL DE BELLEZA®

Colombia - Desde 1934



MARIBEL GUTIÉRREZ TINOCO 1990
 PAOLA TURBAY GÓMEZ 1991
 PAULA ANDREA BETANCOURT 1992
 CAROLINA GÓMEZ CORREA 1993
 TATIANA CASTRO ABUCHAIBE 1994



ADRIANA TARUD DURÁN 2004
 VALERIE DOMÍNGUEZ TARUD 2005
 EILEEN ROCA TORRALVO 2006
 TALIANA VARGAS CARRILLO 2007
 MICHELLE ROUILLARD ESTRADA 2008



CONCURSO NACIONAL DE BELLEZA®
 Cartagena de Indias - Colombia - Desde 1934

PRESIDENTE
 RAIMUNDO ANGULO PIZARRO

DIRECTORA EJECUTIVA
 ROSANA VANEGAS

ASESOR DE LA PRESIDENCIA
 DIEGO GUARNIZO

DIRECTORA DE COMUNICACIONES
 LORENA ORDOSGOITIA OLIVARES

JUNTA DIRECTIVA

MIEMBROS INSTITUCIONALES
ALCALDESA MAYOR DE CARTAGENA DE INDIAS D.T. Y C.
 JUDITH PINEDO FLÓREZ

COMANDANTE DE LA FUERZA NAVAL DEL CARIBE
 CONTRALMIRANTE ROBERTO GARCÍA MÁRQUEZ

H. CONCEJAL DE CARTAGENA DE INDIAS D.T. Y C.
 ANTONIO QUINTO GUERRA

MIEMBROS NO INSTITUCIONALES

PRINCIPALES
 RAIMUNDO ANGULO PIZARRO
Presidente

NICOLÁS PAREJA BERMÚDEZ
 LUPE YIDIOS DE LEMUS
 ELIZABETH NOERO DE LEMAITRE
 ANTONIO LOZANO PAREJA
 JAIME MÉNDEZ GALINDO

SUPLENTE
 SOCORRO COVO DE RODRÍGUEZ
 ASTRID HERRERA TÉLLEZ
 EDUARDO PÉREZ GÓMEZ
 ADALGIZA FRIERI DE FERRO
 VIOLETA MADRID DE SÁENZ
 LUIS BUSTAMANTE DEL VALLE

NICOLÁS PAREJA BERMÚDEZ
Secretario

ACOMPAÑANTES DEL JURADO CALIFICADOR
 MIGUEL DESMOINEAUX ROMERO
 ELMY GLEN DE DESMOINEAUX

PROGRAMA ELECCIÓN Y CORONACIÓN 2009

EDITORA
 MARÍA CRISTINA LAMUS AMAYA

TEXTOS
 MARÍA ISABEL GARCÍA NAVARRETE

DISEÑO EDITORIAL
 SERGIO LÓPEZ

FOTOGRAFÍA
 JAVIER MURILLO
 PATRICK ROUILLARD
 REVISTA CROMOS
 PROEXPORT COLOMBIA
 CÉSAR K-RILLO
 ARCHIVO CONCURSO NACIONAL DE BELLEZA®

RETOQUE DIGITAL
 GUSTAVO MARTÍNEZ

PRODUCCIÓN
 ARNOLDO VILLANUEVA


MAQUILLAJE FOTOGRAFÍAS CANDIDATAS: JOLIE DE VOGUE

PORTADA
 MICHELLE ROUILLARD ESTRADA, SEÑORITA COLOMBIA® 2008-2009

FOTOGRAFÍA: @JAVIER MURILLO/08

VESTUARIO: SEÑORITA ELEGANCIA PRIMATELA 2008;
DISEÑO DE DIEGO GUARNIZO.

CONTENIDO

 CALDAS, NEVADO DEL RUIZ

Colombia,
el riesgo
es que te quieras
quedar.

6 Editorial 8 Michelle Rouillard Estrada “Un Sueño Que Vale La Pena Soñar” 10 Naturaleza Solidaria
14 Un Año De Compromiso 18 Programa de la Noche de Elección y Coronación 2009 20 Que Brille La
Noche Colombiana 26 “Colombia es la Reina” 28 Primer Grupo de Candidatas 44 Cauca, Belleza Natural
y Riqueza Cultural 46 Segundo Grupo de Candidatas 62 Himno Del Concurso Nacional De Belleza®
64 Tercer Grupo de Candidatas 80 Un País Hecho A Mano 84 Reinas De Colombia, Hijas de su Tierra
88 Colombia Destino Real 92 Mujeres de Nuestra Tierra 96 Patrocinadores y Agradecimientos

Celebra...



...existe un Mundo de motivos que vale la pena celebrar.



UN MUNDO DE SALUD

Patrocinador Oficial del



Fonosanitas Bogotá: 375 9000 • Nacional: 01 8000 919100

www.colsanitas.com

Colombia,
el riesgo
es que te quieras
quedar.

Colombia

ES TURISMO

La feliz coincidencia de la edición 2009 del Concurso Nacional de Belleza® con la llegada de esta institución a sus 75 años de existencia nos ha llevado a retomar su carácter de entidad cohesionadora bajo el tema del turismo.

Si en sus inicios el Concurso constituyó un evento organizado para atraer visitantes hacia Cartagena de Indias, la intención de este año es destacar las incontables riquezas naturales que a lo largo y ancho del país refrendan nuestra vocación turística. Así, las candidatas han traído a Cartagena lo mejor de sus regiones para darlas a conocer una vez más ante una Colombia que sigue con interés esta celebración.

Según la creencia popular acerca de las tradiciones celebratorias, los brillantes son el símbolo que marca el aniversario número 75 del Concurso Nacional de Belleza®. Razón de más para refrendar la fortaleza de esta institución cuyo devenir y logros se podrían comparar con la solidez de las piedras preciosas, con la naturaleza de las cosas duraderas, que celebran su permanencia en el tiempo como el comienzo anual de una nueva etapa.

Los 75 años transcurridos desde 1934, con la salvedad de que entre ese año y el de 1947 la convocatoria se suspendió, debido a las repercusiones que tuvo la Segunda Guerra Mundial en la economía, representan para el Concurso Nacional de Belleza® una historia fulgurante que ha ido del periodo de formación de esta corporación, allá por los años treinta y cuarenta del siglo pasado, a la claridad de metas y a la satisfacción por los logros obtenidos a través de tres cuartos de siglo, ahora que la presente centuria llega casi a su primera década.

Es bueno recordar, entonces, que el Concurso ha logrado la amplitud de miras que hoy lo caracteriza gracias al enfoque que su junta directiva le ha dado a la competencia para elegir a la mujer más bella del país. Si la belleza es, como bien se sabe, una calidad que a todos impacta, lo más importante es que la Señorita Colombia® que el jurado elige cada año tenga esa gran capacidad de los brillantes de reflejar la luz, de darle a su imagen una dimensión que vaya más allá de las muchas facetas que ella proyecta, una dimensión que está basada en la obra social que el Concurso Nacional de Belleza® entrega al país a través de ella y sus compañeras.

Por eso, el Concurso Nacional de Belleza®, entidad privada sin ánimo de lucro, persiste en la tarea de trabajar por todas aquellas causas sociales que ameritan una ayuda, destinando los recursos provenientes de los desfiles en los que participan la Señorita Colombia® y sus compañeras a colaborar con obras sociales, dentro y fuera del país, sin dejar de lado su apoyo continuo a la industria nacional en todas aquellas actividades productivas que contribuyen a la generación de empleo y que hacen que esta celebración sea posible.

RAIMUNDO ANGULO PIZARRO
Presidente

Gustavo Castañeda, copiloto de Avianca.

"Cuando pequeño prendía la licuadora de mi mamá para imaginarme que estaba volando, porque soñaba con estar en un avión. Hoy soy copiloto en un Airbus A-320 de Avianca, y quiero darle las gracias a los viajeros por hacer posible mi sueño de volar. Quiero decirles que para mí servirles es un honor".

En Avianca, dar es lo que nos nace y por eso lo hacemos con todo gusto.



Avianca
Con todo gusto



MICHELLE

ROUILLARD ESTRADA

“Este es un sueño
QUE VALE
LA PENA
SOÑAR”

“Hay mucho qué contar sobre todas las experiencias que viví durante mi año como Señorita Colombia®, sobre los lugares que visité, las personas que conocí, las situaciones por las que pasé, sobre lo que aprendí y sentí en cada capítulo de esta historia, una historia que guardo en el corazón.

“E n este año de sorpresas, tuve la oportunidad de conocer a Colombia, un país tan maravilloso y tan diverso que sorprende a cada paso; pude ver cómo el color de los árboles y de los prados cambia en cada ciudad, cómo el clima es diferente y a veces tan opuesto de una región a otra. Aprendí acerca de las diferentes costumbres y tradiciones y nunca me quedé con las ganas de probar los platos típicos de cada región.

“Colombia es un país que vale la pena recorrer, conocer y, sobre todo, por el que vale la pena luchar, poner ese granito de arena que todos podemos aportar. Esa fue mi misión durante este año, y de esta manera pude confirmar que es realmente cierto aquello de que uno puede hacer feliz a una persona tan solo regalándole una sonrisa.

“Al equipo de personas que trabajan en el Concurso Nacional de Belleza®, quiero agradecerles su apoyo en el transcurso de mi reinado. Tenían razón cuando me

dijeron que ésta sería toda una aventura en la que viviría experiencias nunca antes concebidas y que, al final, jamás volvería a ser la misma.

“Sería injusto despedirme sin agradecerle antes a mi departamento, al que fue un placer representar. Es un orgullo para mi el haber llevado el nombre del Cauca adonde fui, de la mano de nuestra comida, nuestras costumbres, nuestra cultura. Agradezco el apoyo y el cariño que recibí de mis coterrráneos.

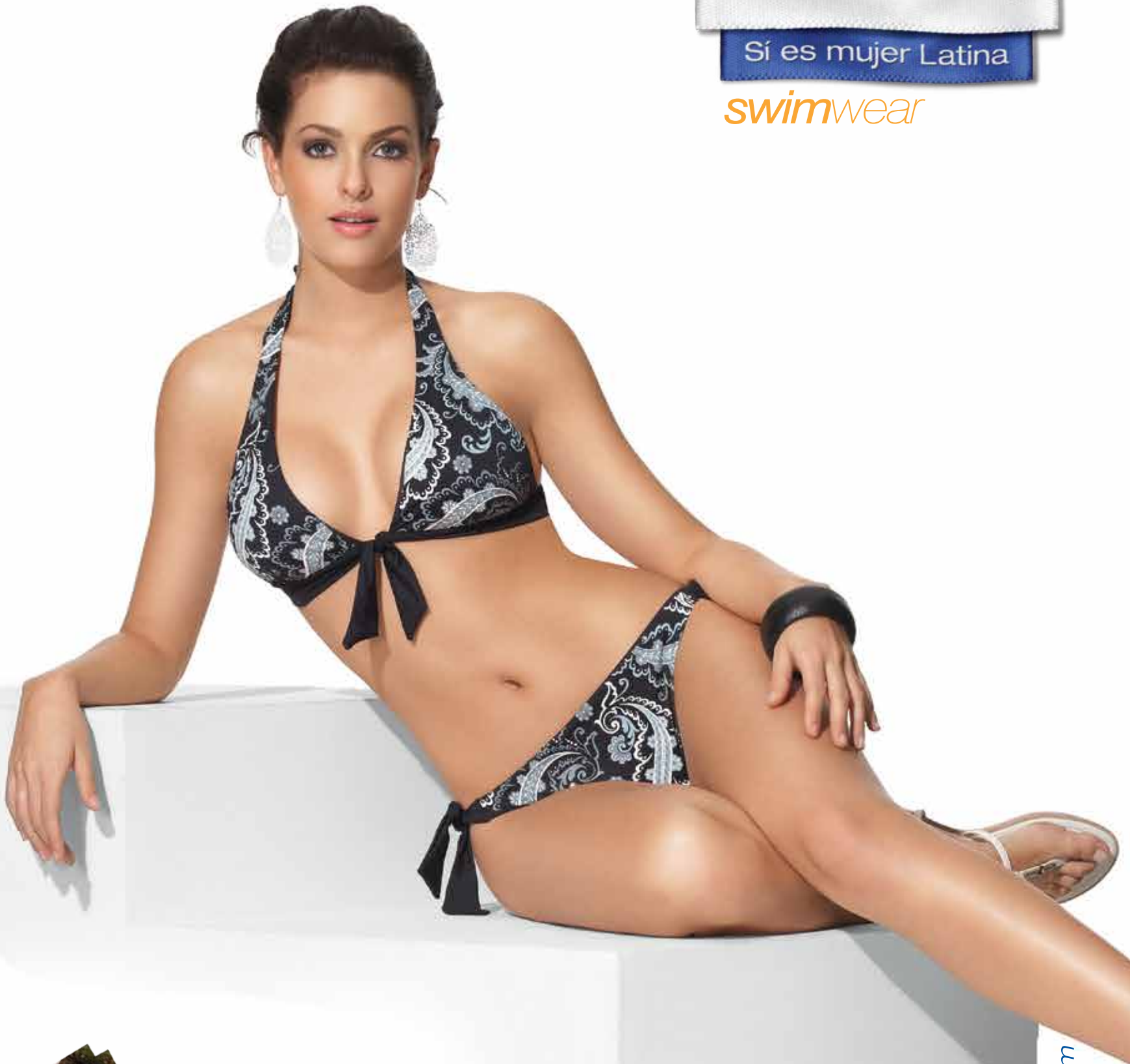
“A mis compañeras finalistas les confieso que sin ustedes esta convocatoria no hubiera sido la misma. Compartimos experiencias que nunca olvidaremos, y ahora que cada una toma un rumbo diferente quiero desearles de todo corazón la mejor de las suertes.

“Agradezco, igualmente, a todos mis preparadores, quienes me ayudaron a destacar lo mejor de mi, a aprender que las falencias se convierten en posibilidades cuando se enfocan bien. También debo destacar el talento que desplegó en el diseño de mi vestuario la firma Leal Dacarett”.

Leonisa®

Sí es mujer Latina

swimwear



Ref-221388C-Fucsia-Negro

Patrocinador Oficial

Michelle Rouillard Estrada
Señorita Colombia® 2008-2009



www.leonisa.com



Michelle Rouillard, rodeada de niños en corregimiento de El Salado, Montes de María, Bolívar.

Misión social, **NATURALEZA SOLIDARIA**

La solidaridad está en el corazón del Concurso Nacional de Belleza®. Tender una mano oportuna a los damnificados de tragedias naturales y desplazados de la violencia, o auspiciar tratamientos a niños y niñas con afecciones cardíacas o problemas visuales, son actividades permanentes de esta corporación, que considera esencial inculcar a las candidatas el espíritu compasivo y la responsabilidad social implícitos en el lema 'las más bellas por Colombia'. Otras causas como la preservación de selvas tropicales, vitales para el equilibrio del medio ambiente, la promoción de la cultura colombiana en el exterior, la construcción y donación de viviendas y el auspicio de estudios superiores a jóvenes talentos artísticos, mediante becas, también forman parte de la agenda social del concurso.



Barrio de las Reinas, en Buenaventura.



Cristian Del Real



En el Barrio de las Reinas, en Buenaventura.

POR UN HÁBITAT DIGNO

Desde 1961, cuando el Padre Rafael García Herreros convocó a doña Tera Pizarro de Angulo para que las candidatas se vincularan al Banquete del Millón, esa cita anual es sagrada en la agenda de la Señorita Colombia® y de las representantes departamentales que replican el entusiasmo y activismo de la nariñense Stella Márquez, decisivo en la primera versión del banquete. De allí parte el vínculo estrecho del Concurso Nacional de Belleza® con la Corporación Minuto de Dios, materializado en programas de vivienda para familias de bajos recursos que han sumado su personal esfuerzo en jornadas de autoconstrucción para levantar barrios en los que han encontrado condiciones dignas de existencia. Tal el caso de los barrios García Herreros y Las Reinas, en la comuna 15 de Cartagena, y los correspondientes barrios Rotario de Las Reinas en Buenaventura y Buga, en el Valle del Cauca.

En 2005 se entregó la primera vivienda del que hoy es el Barrio Rotario Las Reinas de Buenaventura, que el Club Rotario de esa ciudad está levantando a base de tesón y sacrificio, con el apoyo del Concurso, y cuya construcción básica inicial consta de dos habitaciones, sala-comedor, baño, cocina y todos los servicios. Las destinatarias son primordialmente madres cabeza de hogar, franja muy representativa de la población más necesitada del principal puerto colombiano sobre el Pacífico.

Pero las viviendas no llegan solas. El espacio público y la dotación de mobiliario urbano están pensados para fomentar la convivencia y propiciar las expresiones colectivas de sus habitantes. De ahí que el programa contemple jornadas y talleres en los que se propicia la vida comunitaria y se inducen valores cívicos, necesarios para lograr un hábitat digno.

VIDAS PARA LA MÚSICA

La música es el signo de la breve vida de Cristian Del Real Barreto, nacido en Cartagena en 1989, quien a los 3 años deslumbró con su desparpajo y talento para los timbales, al punto de que el maestro Tito Puentes lo invitó a compartir escenario. Luego subiría a los escenarios en reconocidos festivales de jazz y salsa de varias ciudades de Estados Unidos, entre éstos, el Madison Square Garden de Nueva York, al lado de figuras como Celia Cruz, Pete 'Conde' Rodríguez, Óscar D'León, Bobby Cruz y Richie Rey.

A su natural inclinación por la música, Cristian ha sumado un ambiente familiar propicio. Su padre, Víctor Del Real, intérprete profesional de aires tropicales, ha sido su mentor y guía: "Todo lo que sé se lo debo a mi papá y a mi intuición", ha dicho este joven que al concluir el bachillerato optó por el estudio autodidacta del piano, instrumento con el que ya ha obtenido reconocimientos y que, junto con la música clásica, le da hoy sentido a su vida, aunque mantiene el afecto por los timbales y el gusto por la interpretación del repertorio salsero.

En septiembre de 2008, cuando obtuvo el segundo lugar en el XIV Concurso Nacional de Piano de la Universidad Industrial de Santander, durante el Festival Internacional de Piano de Bucaramanga, el Concurso lo sintió como propio: "Celebramos este reconocimiento nacional al joven talento cartagenero Cristian Del Real, cuyos méritos son el fruto de su disciplina y perseverancia", dijo entonces Raimundo Angulo. Y es que la Corporación Reinado de Belleza lo becó para que siguiera sus estudios de interpretación, teoría y composición bajo la dirección de las maestras Pilar Leyva y Alena Krasustskaya, en la Escuela de Música de la Fundación Universitaria Juan N. Corpas de Bogotá, que posee uno de los más destacados programas musicales en Colombia.

TALENTO Y DEDICACIÓN

Desde muy temprano, el cartagenero Leonardo Tatis Serrano se destacó por su disciplina y rigor académico, aliados decisivos en su brillante carrera musical. En 2001 fue el mejor bachiller del Colegio Comfenalco y ese mismo año recibió la distinción Andrés Bello. En 2004 resultó seleccionado en el Curso de Verano en Berklee College of Music de Boston, Estados Unidos, donde actualmente cursa estudios de composición e interpretación musical, auspiciado por el Concurso Nacional de Belleza®.

Su hoja de vida incluye conciertos con el ya legendario saxofonista Justo Almario, desde 2003, trompetista y director del Sexteto Cartagena Jazz Ensemble, guitarrista del grupo de Totó La Momposina, artista con la que realizó giras por Estados Unidos, Europa, África, Asia, y participó en Festivales Internacionales en España, Inglaterra, Marruecos, Sri Lanka y Corea, entre 2004 y 2006.

Por su virtuosismo instrumental y como arreglista formó parte de las orquestas Kalamari Big Band y Cartagena Caribe Big Band, agrupaciones exponentes de la diversidad musical de la ciudad por su amplio repertorio que va del porro, la cumbia y el vallenato vernáculos al globalizado Latin Jazz, pasando por la salsa, el danzón, el mambo y la champeta.



VISITE NUESTRO SITIO WEB

WWW.
srtacolombia
.org

Encuentre aquí todo sobre el trabajo, la trayectoria, las obras sociales, los viajes, los eventos, las imágenes, las noticias, los triunfos y todo aquello que solamente el sitio Web oficial del Concurso Nacional de Belleza® le puede mostrar acerca de las Candidatas, la Señorita Colombia® y este gran certamen, que este año cumple su aniversario número 75.





Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo
República de Colombia

COMUNIDAD AUTÓNOMA REGIONAL
C O L O M B I A



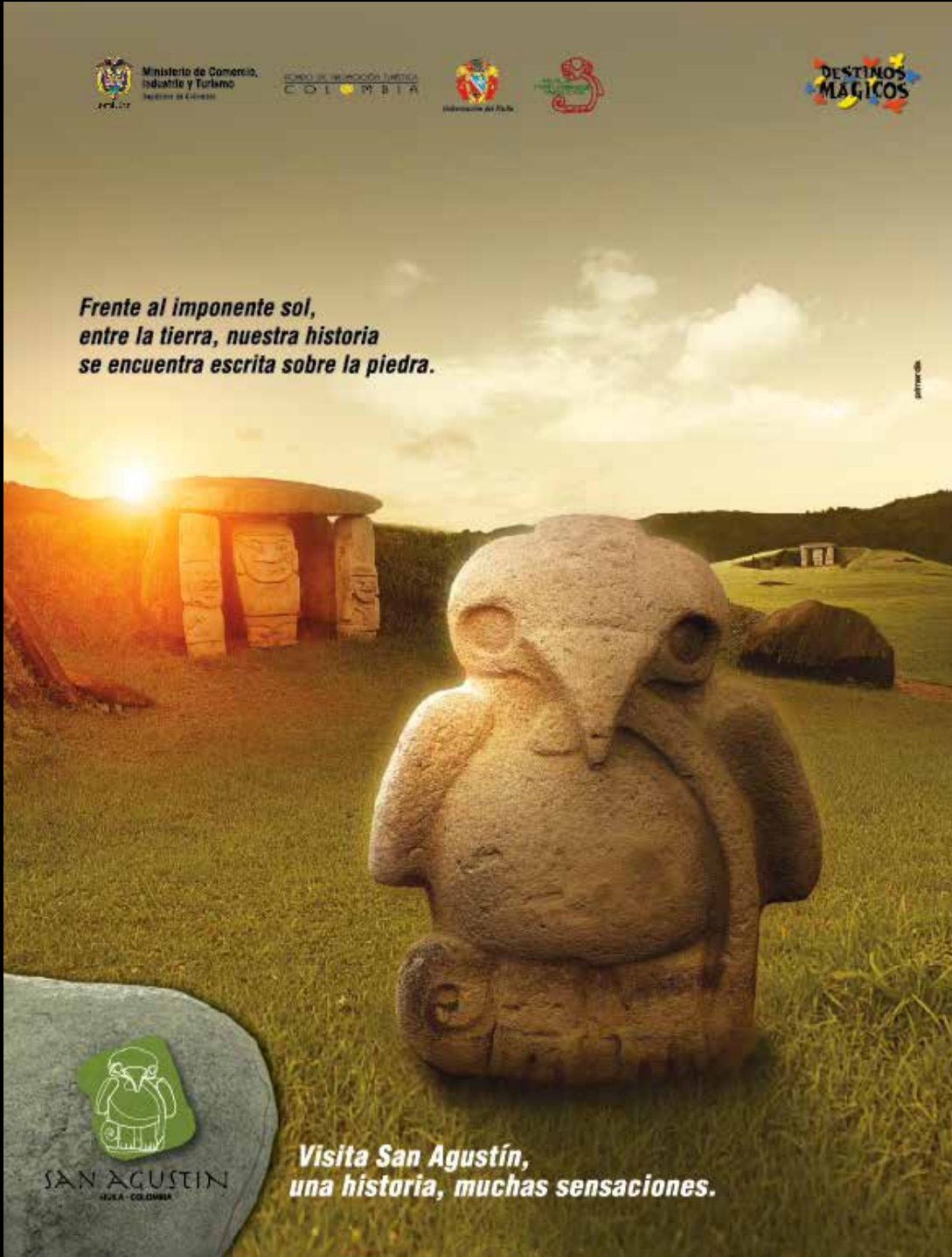
San Agustín
Indicador del País



DESTINOS
MÁGICOS

*Frente al imponente sol,
entre la tierra, nuestra historia
se encuentra escrita sobre la piedra.*

patrimonio



SAN AGUSTÍN
BUENA COLOMBIA

*Visita San Agustín,
una historia, muchas sensaciones.*

Durante una de sus visitas al Barrio de las Reinas, que se levanta con donaciones del Concurso Nacional de Belleza®, en Buenaventura.

Un año de **COMPROMISO**

El año de la Señorita Colombia® 2008-2009 fue rico en experiencias, pero, sobre todo, en obras. Allí dondequiera que ella estuvo, su sonrisa fue tan solo un esbozo de la labor social que cumple el Concurso Nacional de Belleza® y que se irriga a todas aquellas obras que reciben su ayuda año tras año. Michelle Rouillard se dejó sentir con su voz de aliento y su belleza en muchos lugares del país. Este es su periplo en fotografías.



1. Durante la Fiesta Nacional de Francia, posando frente a una silleta que destaca a Colombia por su diversidad floral.

2. Con dos de sus coterráneas colombianas, promoviendo a Colombia como destino turístico en el stand de Proexport en la Feria de Turismo de Berlín, ITB Berlin 2009.



3. Condecorando a un miembro del Club Rotario, entidad que lleva a cabo numerosas obras en el terreno social.

4. Michelle fue muy bien recibida en Santander de Quilichao, pujante municipio del norte de Cauca, su departamento.

5. Feliz con el pueblo barranquillero en el Carnaval de Barranquilla.

6. Celebrando el Festival del Folclor en la capital musical de Colombia, Ibagué.



Un año de
COMPROMISO



Dondequiera que estuvo, Michelle llevó alegría a los niños.

Un año de **COMPROMISO**



1. Repartiendo sus postales autografiadas en Popayán, su tierra natal.

2. La Señorita Colombia® "Cocinando Esperanzas" en Bogotá.

3. Posando con sus conciudadanos, en uno de los escenarios coloniales de su natal Popayán.

4. Esplendorosa, con la abrupta belleza de las montañas que flanquean el río Chicamocha, en el Parque Nacional del Chicamocha, PANACHI, al fondo.

5. Michelle dedicó muchas horas de disciplina gimnástica al cuidado de su figura.

6. Con la Segunda Princesa®, Stephanie Garcés Aljure, en la sede de la Fundación Casa del Adulto Mayor, en Ginebra, Valle.

7. Cartagena Fue declarada "Patrimonio de la Humanidad".

7. En el Centro Pediátrico del Hospital Erasmo Meoz, de Cúcuta, Michelle fue una imagen de aliento para los niños y sus madres.

8. Disfrutando del concierto de Alberto Plaza a beneficio de la Fundación Juan Felipe Gómez Escobar.

9. Michelle en una de sus múltiples jornadas y clases de maquillaje.

10. Apoyando siempre con sus compañeras a uno de los Patrocinadores Oficiales ASOINDUCALS en la feria más importante de calzado en Bucaramanga.

PROGRAMA

- **Bienvenida**, a cargo de los presentadores.
- **Himno Nacional de la República de Colombia**
- **Palabras de la Alcaldesa de Cartagena de Indias D.T. y C.**, Judith Pinedo Flórez.
- **Show especial “Mujeres de mi tierra”, interpretado por las 24 aspirantes al título de Señorita Colombia® 2009-2010**, con la participación especial de la Srta. Colombia® Michelle Rouillard Estrada, y la colaboración especial del grupo folclórico EKOBIO, de Cartagena de Indias D.T. y C.
- **Presentación del jurado calificador.**
- **Desfile en traje de Gala de las 24 candidatas.**
- **Presentación de los artistas colombianos Jorge Celedón y Jimmy Zambrano.**
- **Mención de los reconocimientos especiales:** Señorita Elegancia-Primatela, Reina de la Policía, Figura Bodytech, Rostro Jolie de Vogue, Señorita Fotogénica, Mejor Compañera, Zapatilla Real-Asoinducals, Señorita puntualidad-Edox, Mejor Traje Artesanal.
- **Homenaje a la mujer colombiana.**
- **Elección de las 10 semifinalistas.**
- **Desfile en traje de baño de las 10 semifinalistas.**
- **Presentación de la artista internacional mexicana Paulina Rubio.**
- **Anuncio de los premios que recibe la nueva Señorita Colombia® 2009-2010.**
- **Elección de las 5 finalistas.**
- **Despedida de la actual Señorita Colombia® Michelle Rouillard Estrada**
- **Elección y coronación de la Señorita Colombia® 2009 – 2010.**

PRESENTADORES:

Andrea Serna
Carolina Cruz
Carlos Calero

PRODUCCIÓN: Canal RCN

DIRECTOR: Alessandro Basile

PRODUCTOR GENERAL: Juan Carlos Erazo

DIRECTOR DE CÁMARAS: Miguel Tulande

DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA: Jovanny Puertas

GERENTE TÉCNICO: Jaime Cadavid

PRODUCTOR TÉCNICO: Humberto Alonso

PRODUCTOR MUSICAL: Guillermo Salazar

COREÓGRAFA: Brunilda Zapata

DIRECTOR DE ARTE: Diego Guarnizo

ASISTENTE DE DIRECCIÓN: Carolina Basto

ASISTENTE DE ARTE: Paula Caviedes



PRODUCTORES DE MONTAJE: JAVIER HERRERA, ALFREDO STEFFANELL, JHON ANGARITA, JOHANN CRUZ |

PRODUCTORAS DE CAMPO: JENNIFFER MONTENEGRO, GINA CIFUENTES | **PRODUCTORA DE TIQUETES Y HOTELES:** PAOLA ACOSTA | **PRODUCTORA DE REINAS:** ANDREA CASTILLO | **PRODUCTORA DE ALIMENTACIÓN:** CRISTAL VILLANUEVA | **PRODUCTORA DE TRANSPORTES:** KAREN CAÑAS | **PRODUCTORES EN BOGOTÁ:** WILLIAM GÓMEZ, KATHERINE TORRES. | **LIBRETISTAS:** ELKIN OSPINA, DIEGO VALENCIA | **INVESTIGADORA:** CATALINA MELO | **EDITORES:** DAVID ORÓSTEGUI, YESID LÓPEZ. | **DISEÑO Y ESCENOGRAFÍA:** FELIPE SANINT | **SISTEMAS:** ANA MARÍA USCÁTEGUI, DANILO VARGAS, JOHN NICHOLS, JUAN CARLOS ROMERO. | **MÚSICA INCIDENTAL:** SYSTEMA SOLAR | **PRODUCCIÓN LOCAL:** DIEGO GASKA, VANESSA QUINTERO, ANA PAYARES, LIDA VALENCIA. | **DISEÑO RCN:** DAVID MIRANDA | **LUCES ARTÍSTICAS:** CHAMORRO ILUMINACIONES | **LUCES TELEVISIÓN:** CONGO Y AMIGOS DEL CINE | **SONIDO:** PEOPLE SOUND | **PANTALLAS:** SISTEMAS MULTIMAGEN | **BACKSTAGE:** PRODUCTO LTDA. | **LOGÍSTICA:** GSP | **PLANTAS:** CJ POWER

LA NACIÓN
LA NOTICIA INDEPENDIENTE

Lunes
LA NOTICIA INDEPENDIENTE
www.lanacion.com.co
\$1.500.00
Neiva - Huila - Colombia

Octubre 12 de 2009 Año 15 Número 5.555 28 Págs.

Borrasca en Neiva
Una fuerte tempestad provocó daños y derribó numerosos árboles en varios sectores urbanos de la capital huilense. Los barrios más afectados fueron Villa Ferri, Villa Colombia, Chicará, Luis Carlos Galán, La Verdine, Villa Marcela y la Vereda El Vaseo. La Dirección de Emergencias no reportó víctimas humanas, sólo daños materiales. PÁG. 7

'Minga' indígena prendió motores
Miles de indígenas iniciaron ayer una marcha nacional en defensa de sus derechos. El movimiento de protesta comenzó en el Cauca y se replicó en varios regiones del país. En el Huila marcharán junto a delegaciones de campesinos. En Neiva se realizará mañana la marcha central. PÁGS. 12-18

LEA

- 2 **RESCATADOS**
Gavila liberó a dos secuestrados en Putumayo.
- 3 **ALIVIO**
Cafeteros morosos tendrán otro alivio.
- 4 **TAXÍMETRO**
Neiva tendrá taxímetro: Director de Tránsito.
- 5 **ENCUENTRO**
El capitalismo fracasó, dice analista en Neiva.



15 años de grandes noticias

Existen muchos aromas en tu cocina como el

PBX: LA NACIÓN
8724200

Edgar Cortés Arango
Magister Socialista Colombiano de Cerezo Páez

A que mujer no le gustaría tener un cuerpo envidiable, que robe miradas

Véase espectacular en HALLOWEEN
Toma la mejor decisión, ¡participa en nuestra!

Suscríbese o renueve con LA NACIÓN
y participe en la rifa de un portátil

LA NACIÓN
Revista de última hora para suscriptores

LA NACIÓN ganamos todos!
A partir del 28 de Septiembre y hasta el 31 de Octubre
INFORMES 872 42 00 EXT. 109-110

LA NACIÓN
LA NOTICIA INDEPENDIENTE
www.lanacion.com.co

SAU ESTÉTICA & BELLEZA

Güipás revista
Vamos... ¡A luchar por la Libertad!
664

LA NACIÓN REVISTA VIVIENDA
CONSTRUCCIONES
Aul se construyen los edificios modernos y saludables modernos
Constructores

Líder en el Sur Colombiano

HUILA | CAQUETÁ | PUTUMAYO

PBX: (578) 8724200 | NEIVA - HUILA - COLOMBIA



Que brille

LA NOCHE COLOMBIANA

Una ventana abierta al país, representada en las bellezas naturales de la geografía colombiana, en su riqueza ecológica y en la importancia de preservar nuestros recursos naturales, hace de la velada de Elección y Coronación de la Señorita Colombia® el escenario más propicio para rendir un homenaje al país que todos llevamos en el corazón.





El colorido de Colombia se vuelca esta noche en el Centro de Convenciones Julio César Turbay Ayala, de Cartagena de Indias, en el espectáculo que la Corporación Concurso Nacional de Belleza® y RCN han creado para que sirva de marco a esta velada. “El turismo, una ventana al país”, es el tema escogido para este año, y los asistentes a esta velada podrán ver, expectantes, como el cielo se abre ante ellos para brindarles la mejor alegoría de lo que significa disfrutar de los paisajes nacionales, conocer la topografía colombiana desde las altas cumbres de los picos nevados y descolgarse de un clima a otro hasta tocar la chispeante espuma de los litorales del Atlántico y el Pacífico.

Para ilustrar esta amalgama de imágenes que encierran la riqueza colombiana, los creadores de la escenografía no han escatimado esfuerzo ni recursos técnicos. Mientras que las candidatas desfilan por la pasarela, el agua de los ríos y mares, la roca de las zonas montañosas, la laja de los rincones más sorprendentes del país, está presente como la más cercana de nuestras realidades. Y en la gran pantalla de proyección, recreaciones de la belleza de las distintas regiones reiteran a los espectadores que no hay nada más gratificante que observar de cerca aquello que nos da sentido de pertenencia y nos enorgullece: la diversidad de Colombia.





Que brille

LA NOCHE COLOMBIANA

El homenaje que el Concurso Nacional de Belleza® le hace a la mujer colombiana se materializa en las regiones que pasan ante los ojos de los asistentes en toda su dimensión. Contemplar la Amazonía con su ostensible biodiversidad, ver los manglares como una especie que preserva el ecosistema, descubrir el cuerpo de la mujer en las abstracciones de los árboles, es una experiencia tan fascinante como la contemplación de la belleza. Y es que el mismo vocablo de Colombia es femenino, como lo son sus costas y sus montañas, como lo es, por antonomasia, Las mujeres de mi tierra, la música que interpretan la Señorita Colombia® y las candidatas acompañadas del Conjunto Folclórico Nacional Ekobios de Cartagena de Indias. Vale mencionar que Ekobios quiere decir compañeros, amigos, hermanos, en uno de los dialectos africanos transplantados a Sur América, de gran arraigo en los palenques del departamento de Bolívar.

¿TODAVÍA
TE DA MIEDO
SALIR SOLITA?



DATE UN GIRO



AGUARDIENTE
180°
CIENTO OCHENTA GRADOS
LICOR ANISADO

PROHIBASE EL EXPENDIO DE BEBIDAS EMBRIAGANTES A MENORES DE EDAD LEY 724 DE 1994 - EL EXCESO DE ALCOHOL ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD LEY 30 DE 1986.



Que brille
**LA NOCHE
COLOMBIANA**



Y es que la música es la encargada de darle aún más calidez a esta velada, nada menos que por cuenta de algunos de los más connotados artistas nacionales, el dúo de Jorge Celedón, la voz, y Jimmy Zambrano, el acordeón, y de la cantante mexicana Paulina Rubio, ícono del pop latino.

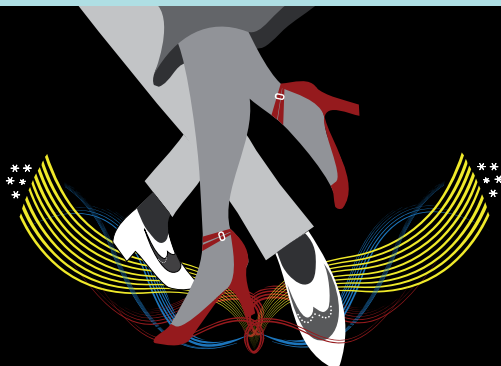
Fiel a la intención de proyectar a todas aquellas personas que, con su trabajo, hacen un país cada día mejor, la velada de Elección y Coronación muestra esta noche, con lujo de detalles, algunos de los materiales utilizados por los artesanos en la elaboración de los accesorios que exhiben las candidatas de los distintos departamentos. Igualmente, el talento nacional vertido en los textiles, el vestuario, los zapatos y otros elementos. Esta velada es un compendio del país, una amalgama de todas aquellas actividades que se destacan porque son un reflejo del espíritu laborioso de los colombianos, el mismo espíritu que hace que la elección de la Señorita Colombia® 2009-2010 tenga una finalidad en sí misma, cual es la de trabajar por una misión social que a todos nos concierne.



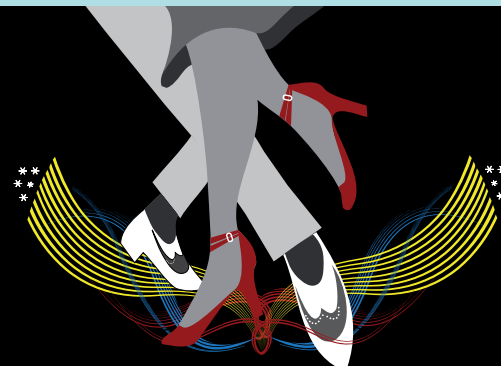
CELEBRACIÓN DEL CENTENARIO DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA



presenta:



DELIRIO
Pasos de Libertad
una historia bailada
1810 - 1910 - 2010



PRÓXIMAS FECHAS

Cartagena Noviembre 14 - Cali Noviembre 27 / Diciembre 26 - 27 - 28 - 29 - 30

**LAS 24 CANDIDATAS
DICEN AL
UNÍSONO:**

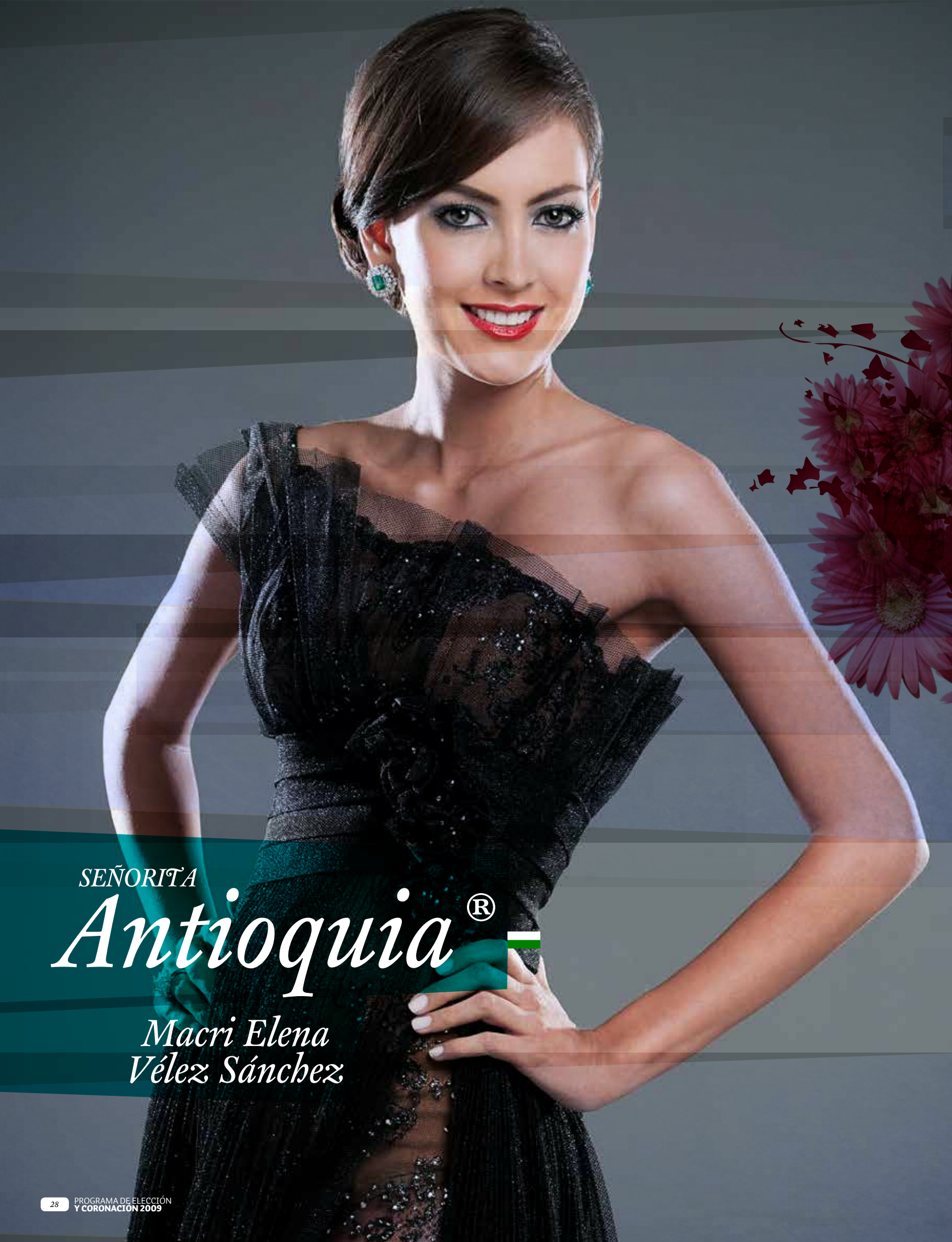
“Colombia





es la Reina”

Destacar la belleza de sus regiones es para estas jóvenes un orgullo. Compartir con sus compañeras las facetas propias de cada departamento las ha llevado a conocer más de cerca su propio país, ahora que nos aprestamos a celebrar, en 2010, el Bicentenario de la Independencia. Una sola de ellas será la elegida para llevar, más allá de los contornos de la geografía colombiana, una imagen de nuestra nación que hable de sus bellas mujeres, por supuesto, pero también de su indiosincrasia, de sus atractivos turísticos y de esa frase que dice con razón: “Colombia es la Reina”.




SEÑORITA

Antioquia[®]



Macri Elena
Vélez Sánchez

• EDAD: 20 años • ESTATURA: 1,73 • MEDIDAS: 82-59-90
Estudiante de tercer año de Arquitectura

 LUGARES TURÍSTICOS: SANTA FE DE ANTIOQUIA, PARQUE NATURAL LOS KATIÓS, EMBALSE DE EL PEÑOL.*

75 años

En 1957 una mujer, doña Teresa Pizarro de Angulo, formaba parte por primera vez de la Junta Organizadora del Concurso y la televisión se vinculaba también por vez primera al certamen. Doris Gil Santamaría le dio a Antioquia la primera corona de Señorita Colombia®.





SEÑORITA

Atlántico [®] 

*Laura Carolina
Núñez Armenta*



• **EDAD:** 21 años • **ESTATURA:** 1,75 • **MEDIDAS:** 90-61-90
Estudiante de segundo año de Diseño Industrial



LUGARES TURÍSTICOS: PARQUE NATURAL ISLA DE SALAMANCA*, BOCAS DE CENIZA.



 **75 años**

Uno de los jurados que eligieron a la barranquillera Martha Ligia Restrepo González como Señorita Colombia®, en 1962, fue el actor mexicano Mario Moreno, Cantinflas. Este departamento ha obtenido 8 coronas.





SEÑORITA
Bogotá D.C. ® 

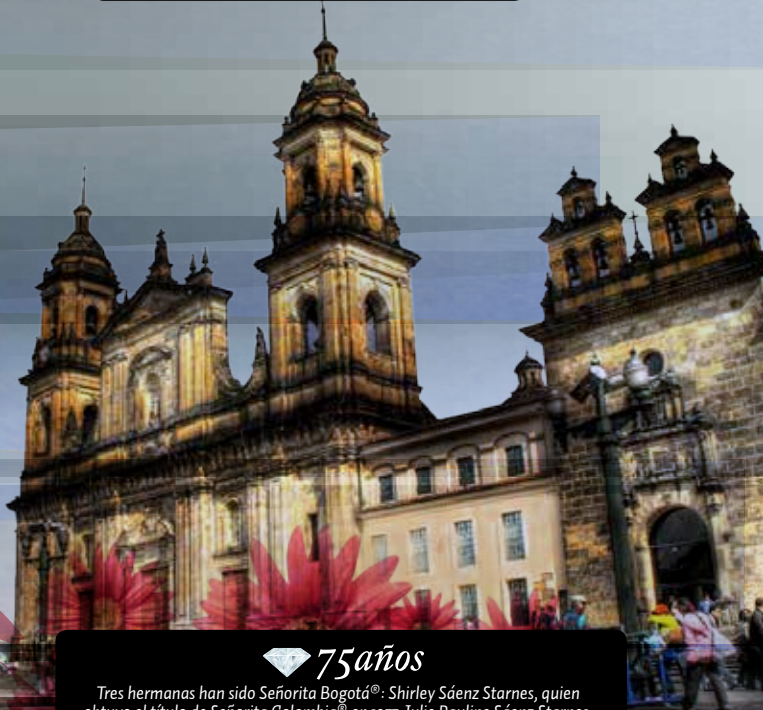
Juliana Robledo Reyes




• **EDAD:** 22 años • **ESTATURA:** 1,78 • **MEDIDAS:** 88-65-96
Actriz y directora de Artes Escénicas



LUGARES TURÍSTICOS: MUSEO DEL ORO, CATEDRAL PRIMADA DE BOGOTÁ*, SANTUARIO DE MONSERRATE, JARDÍN BOTÁNICO.



 **75 años**

Tres hermanas han sido Señorita Bogotá®: Shirley Sáenz Starnes, quien obtuvo el título de Señorita Colombia® en 1977, Julie Pauline Sáenz Starnes, quien también ganó la corona en 1982, y Kathy Sáenz Herrera, quien fue en 1992 Virreina Nacional®.





SEÑORITA
Bolívar®



*Natalia Navarro
Galvis*



• **EDAD:** 21 años • **ESTATURA:** 1,79 • **MEDIDAS:** 84-64-93
Estudiante de quinto semestre de Finanzas



LUGARES TURÍSTICOS: CARTAGENA DE INDIAS,
MOMPOX*, PARQUE NATURAL ISLAS DEL ROSARIO,
FUERTES DE LA ISLA TIERRA BOMBA.



75 años

Yolanda Emiliani Román fue Señorita Colombia® durante 13 años, desde 1934 hasta 1947, porque los antecedentes y repercusiones de la Segunda Guerra Mundial impidieron que se convocara el Concurso entre 1935 y 1946.





SEÑORITA
Boyacá®

*Cindy Marion
Faimés Cárdenas*





• EDAD: 19 años • ESTATURA: 1,68 • MEDIDAS: 90-62-92
Estudiante de cuarto semestre de Ingeniería Catastral y Geodesia.



LUGARES TURÍSTICOS: VILLA DE LEYVA*, LAGO SOCHAGOTA, CONVENTOS DE TÓPAGA Y MONGUÍ.



75 años

En 1934, cuando tuvo lugar la primera convocatoria, Boyacá participó por primera vez en El Concurso Nacional de Belleza®, con la señorita Lucila Pinzón Suárez. Ese año la ganadora fue Yolanda Emiliani Román, de Bolívar.





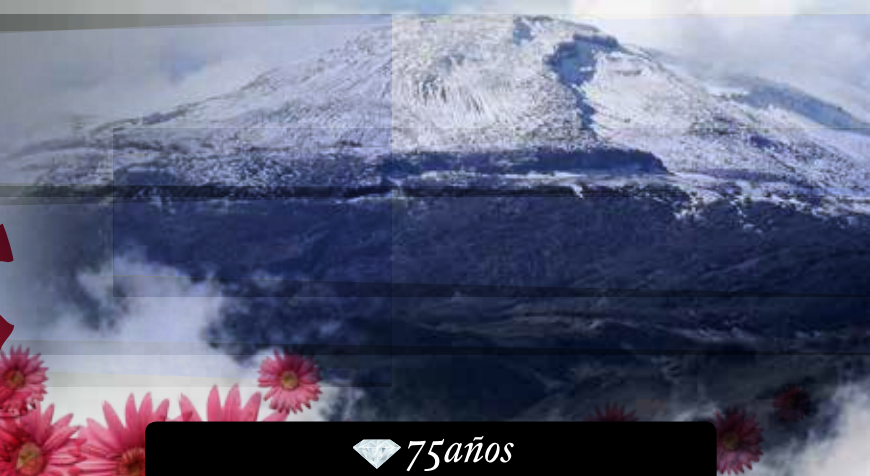
SEÑORITA
Caldas® 


*Vanessa Garrido
Mejía*



• **EDAD:** 22 años • **ESTATURA:** 1,71 • **MEDIDAS:** 86-63-90
Estudiante de tercer semestre de Diseño Industrial

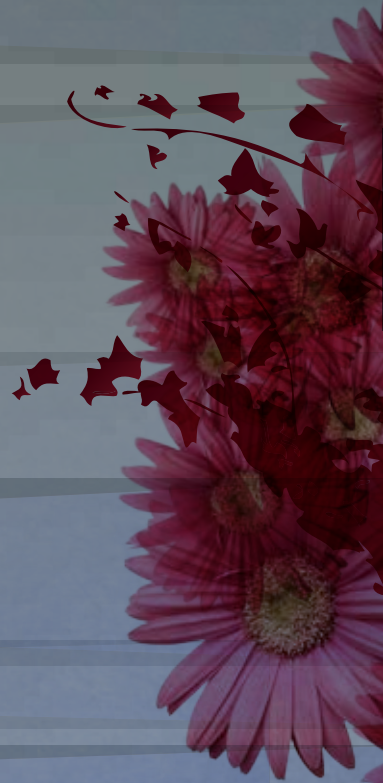
 **LUGARES TURÍSTICOS:** NEVADO DEL RUIZ*, CATEDRAL DE MANIZALES, CHINCHINA.



 **75 años**

La única Miss Universo que ha tenido Colombia, Luz Marina Zuluaga, fue Virreina Nacional® en 1957, en representación del departamento de Caldas. Al año siguiente, Doris Gil Santamaría no pudo asistir al concurso universal y Luz Marina asistió en su reemplazo.






SEÑORITA

Cartagena D. T. y C.


*Verónica Dávila-Pestana
Milano*



• **EDAD:** 23 años • **ESTATURA:** 1,72 • **MEDIDAS:** 88-61-92
Estudiante de octavo semestre de Derecho

 **LUGARES TURÍSTICOS:** CASTILLO DE SAN FELIPE DE BARAJAS*, PUERTA DEL RELOJ, LA BOQUILLA.



 **75 años**
En 1947 se estableció a Cartagena como sede permanente del Concurso. En 1989, Victoria Eugenia Vellojín Morales y Tatiana Pretelt De la Espriella, iniciarían, respectivamente, la representación simultánea de Cartagena y Bolívar en el Concurso.





SEÑORITA

Cauca®



*Karen Adriana
Mamián Fernández*



• **EDAD:** 24 años • **ESTATURA:** 1,76 • **MEDIDAS:** 90-62-90
Estudiante de octavo semestre de Ingeniería Civil



LUGARES TURÍSTICOS: PARQUE NATURAL PURACÉ,
TIERRADENTRO, PARQUE NATURAL ISLA GORGONA*



75 años

En 1966 Elsa María Garrido Cajiao obtuvo por primera vez la corona de Señorita Colombia® para el departamento del Cauca. Después de 42 años, Michelle Rouillard Estrada, en 2008, volvió a darle esta alegría a su tierra.



Cauca, BELLEZA NATURAL Y RIQUEZA CULTURAL

El Concurso Nacional de Belleza® ha querido rendir un homenaje al departamento del Cauca, tierra natal de la Señorita Colombia®, Michelle Rouillard Estrada, quien le dio por segunda vez la corona a su tierra, si recordamos que Elsa María Garrido Cajiao le dio la primera, en 1966.

FOTOGRAFÍAS: ©PATRICK ROUILLARD

Varias veces durante este año, la organización del Concurso se hizo presente en esta tierra hospitalaria y grata, que sorprende por sus paisajes, cultura y notable preservación de las tradiciones. Razón de más para que el Concurso invite, a través de estas páginas, a visitar estas tierras del sur del país que reciben al viajero con su simpatía proverbial y su deliciosa culinaria que incluye el ají de maní, las empanadas y los tamales de pipián, los aplanchados y la carantanta.

El Cauca se caracteriza por su multiculturalidad y variada topografía. De la privilegiada naturaleza caucana dan cuenta varios lugares abiertos al turismo: El Parque Nacional Natural Isla Gorgona, de vegetación selvática tropical, en el océano Pacífico, en cuyas aguas y arrecifes de coral recalcan cada año, de julio a octubre, las ballenas Yubartas para dar a luz sus crías. El Parque Arqueológico de Tierradentro, notable por sus galerías de tumbas subterráneas que datan de los años 600 a 900 d.C, decoradas con figuras en rojo,





blanco y negro, colores que en la simbología aborigen denotaban peligro, vida y muerte. El Parque Nacional Natural Munchique aloja diversidad de especies de flora endémicas, entre las que se destacan las orquídeas, las bromelias y los colchones de musgo. El Parque Nacional Natural Puracé es una majestuosa cadena volcánica de picos nevados entre los que se intercalan lagunas, páramos, bosques de niebla y fuentes azufradas.

Por sus regiones tan diferenciadas y vastas reservas forestales, minerales y pesqueras, el potencial económico del Cauca es grande. En la meseta central, la capital y sus municipios circunvecinos conforman la parte más urbanizada y de mayor desarrollo fabril. La industria, basada en la agricultura y la ganadería, tiende a diversificarse en ramas de la producción que van desde los empaques y el ensamblaje editorial hasta la sericultura (cultivo del gusano de seda), con la que se ha renovado la oferta textil artesanal que preserva la tradición en urdimbres y diseños.

Asentada sobre el valle de Pubenza está Popayán, la capital, ciudad universitaria que acoge a estudiantes de diversa procedencia en la Universidad del Cauca. Su centro histórico,

una rica muestra de arquitectura del período colonial, tanto en sus recoletas y conventos como en las edificaciones civiles, es uno de los mejor preservados del país.

Cada año, en los meses de febrero a abril, según lo estipule el calendario católico, la religiosidad de propios y foráneos se toma la ciudad durante la Semana Santa, cuyas procesiones evocan las de las ciudades españolas de Sevilla y Valladolid y constituyen una de las más apreciadas tradiciones locales que le han merecido el reconocimiento de Patrimonio Inmaterial por parte de la UNESCO. Simultáneamente tiene lugar el Festival Internacional de Música Religiosa.

Y desde 2004, el Festival Gastronómico Internacional de Popayán congrega a autoridades de la buena mesa que contrastan la cocina de un país invitado con la culinaria lugareña, simbiosis de los ancestros indígenas, africanos y europeos que le añade sazón a la gran variedad de sopas, pasteles, empanadas, tortas y masitas, bebidas frescas y fermentadas, hojaldres y dulces de almíbar que hacen las delicias de los comensales.





SEÑORITA

Cesar® 

*Sara Amanda
Ordóñez Herrera*




• **EDAD:** 24 años • **ESTATURA:** 1,78 • **MEDIDAS:** 86-60-91
Ingeniera Industrial; adelanta una especialización en Gerencia de Proyectos



LUGARES TURÍSTICOS: BALNEARIOS DEL GUATAPURÍ, CIÉNAGA DE ZAPATOSA, NABUSÍMAKE*



 **75 años**

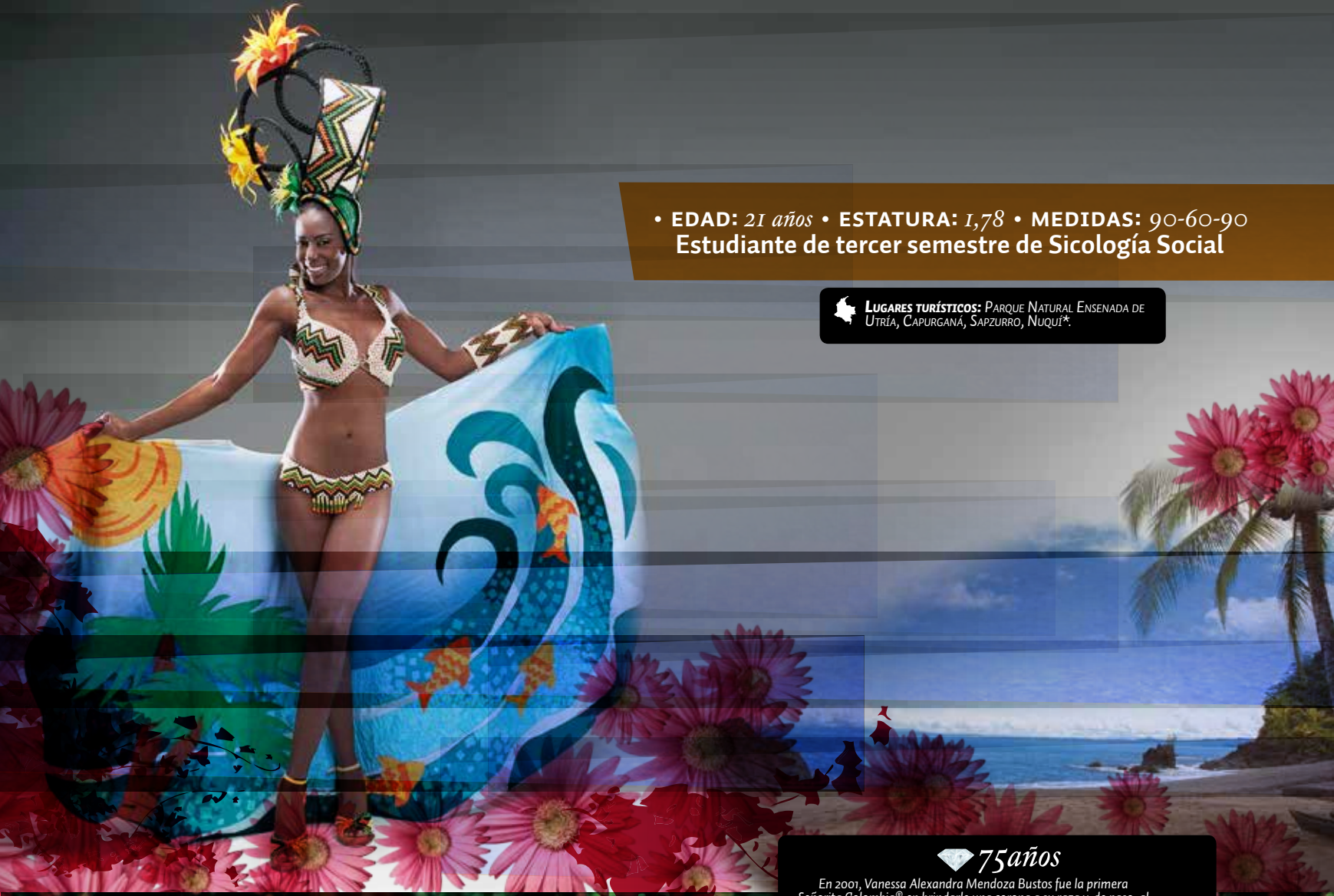
Tatiana Castro Abuchaibe, en 1994, y Eileen Roca Torralvo, en 2006, han sido las dos candidatas de este departamento que ganaron el título de Señorita Colombia®.







SEÑORITA
Chocó®

*Ledys Johanna
Mosquera Palacios*



• **EDAD:** 21 años • **ESTATURA:** 1,78 • **MEDIDAS:** 90-60-90
Estudiante de tercer semestre de **Sicología Social**

 **LUGARES TURÍSTICOS:** PARQUE NATURAL ENSENADA DE UTRIA, CAPURGANÁ, SAPZURRO, NUQUI*

 **75 años**
En 2001, Vanessa Alexandra Mendoza Bustos fue la primera Señorita Colombia® en brindarle una corona a su raza y, de paso, al departamento del Chocó.





SEÑORITA
Córdoba® 

*Carmen Isabel
Márquez Márquez*



• EDAD: 24 años • ESTATURA: 1,68 • MEDIDAS: 89-63-95
Abogada, con especialización en Derecho Administrativo



LUGARES TURÍSTICOS: CIÉNAGA DE CISPATÁ, ISLA FUERTE, TUCHÍN, SAN ANTERO*



75 años

El artesano de Tuchín, Medardo de Jesús Suárez, quien trabaja la caña-flecha y fabrica el sombrero 'vueltaico', hizo una alianza con el Concurso a partir de 2001 para la utilización de esta materia prima en los vestidos, accesorios y calzado que las reinas han lucido en sus uniformes.



SEÑORITA
Cundinamarca®



*Carolina
Rodríguez Ferrero*

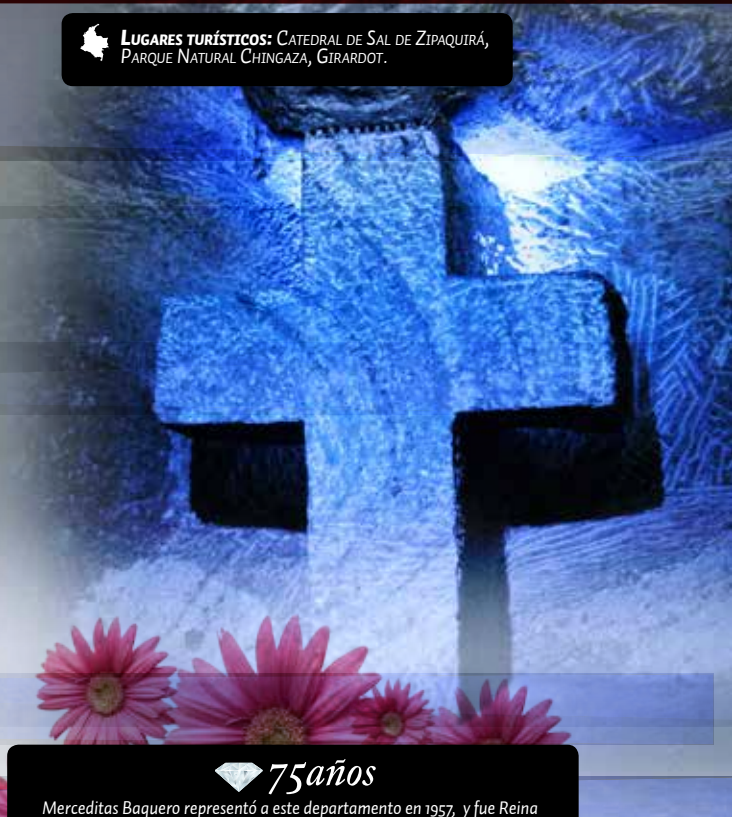




• EDAD: 24 años • ESTATURA: 1,76 • MEDIDAS: 90-62-92
Diseñadora Industrial; cursa segundo semestre de Música



LUGARES TURÍSTICOS: CATEDRAL DE SAL DE ZIPAQUIRÁ,
PARQUE NATURAL CHINGAZA, GIRARDOT.



75 años

Merceditas Baquero representó a este departamento en 1957, y fue Reina de las Américas en 1958. Su hija, Margarita Rosa De Francisco Baquero, fue Virreina Nacional® en 1984, en representación del departamento del Valle.





SEÑORITA
Guajira®



*María Rita
Núñez Vega*



• **EDAD:** 24 años • **ESTATURA:** 1,72 • **MEDIDAS:** 88-62-93
Médica



LUGARES TURÍSTICOS: CABO DE LA VELA, PARQUE NATURAL MACUIRA, SALINAS DE MANAURE*

◆ **75 años**

María Mónica Urbina Pugliese ganó el título de Señorita Colombia® en 1985. En 1988, María Teresa Egurrola Hinojosa obtuvo la segunda corona. A partir de 1988 se permitió la participación del público en los actos centrales del Concurso, que hasta el año anterior se llevaban a cabo en recintos cerrados.






SEÑORITA
Huila®



*Mayra Alejandra
Roa Rojas*



• **EDAD:** 23 años • **ESTATURA:** 1,73 • **MEDIDAS:** 88-62-90
Contadora Financiera y Emprendedora de Negocios

 **LUGARES TURÍSTICOS:** PARQUE ARQUEOLÓGICO DE SAN AGUSTÍN*, DESIERTO DE LA TATACOA, PARQUE NATURAL CUEVA DE LOS GUÁCHAROS.



 **75 años**

En la velada de Elección y Coronación del 2008, el show central fue un homenaje al departamento del Huila. El maestro Francisco Zumaqué, creador y compositor del himno oficial del Concurso, *Las mujeres de mi tierra*, hizo una versión especial de este himno en ritmo de sanjuanero.





SEÑORITA

Magdalena[®]


Angélica Díazgranados
Rodríguez



• EDAD: 24 años • ESTATURA: 1,76 • MEDIDAS: 87-65-99
Comunicadora Social

 **LUGARES TURÍSTICOS:** QUINTA DE SAN PEDRO ALEJANDRINO*, CIUDAD PERDIDA, PARQUE NATURAL TAYRONA, TAGANGA.



 **75 años**

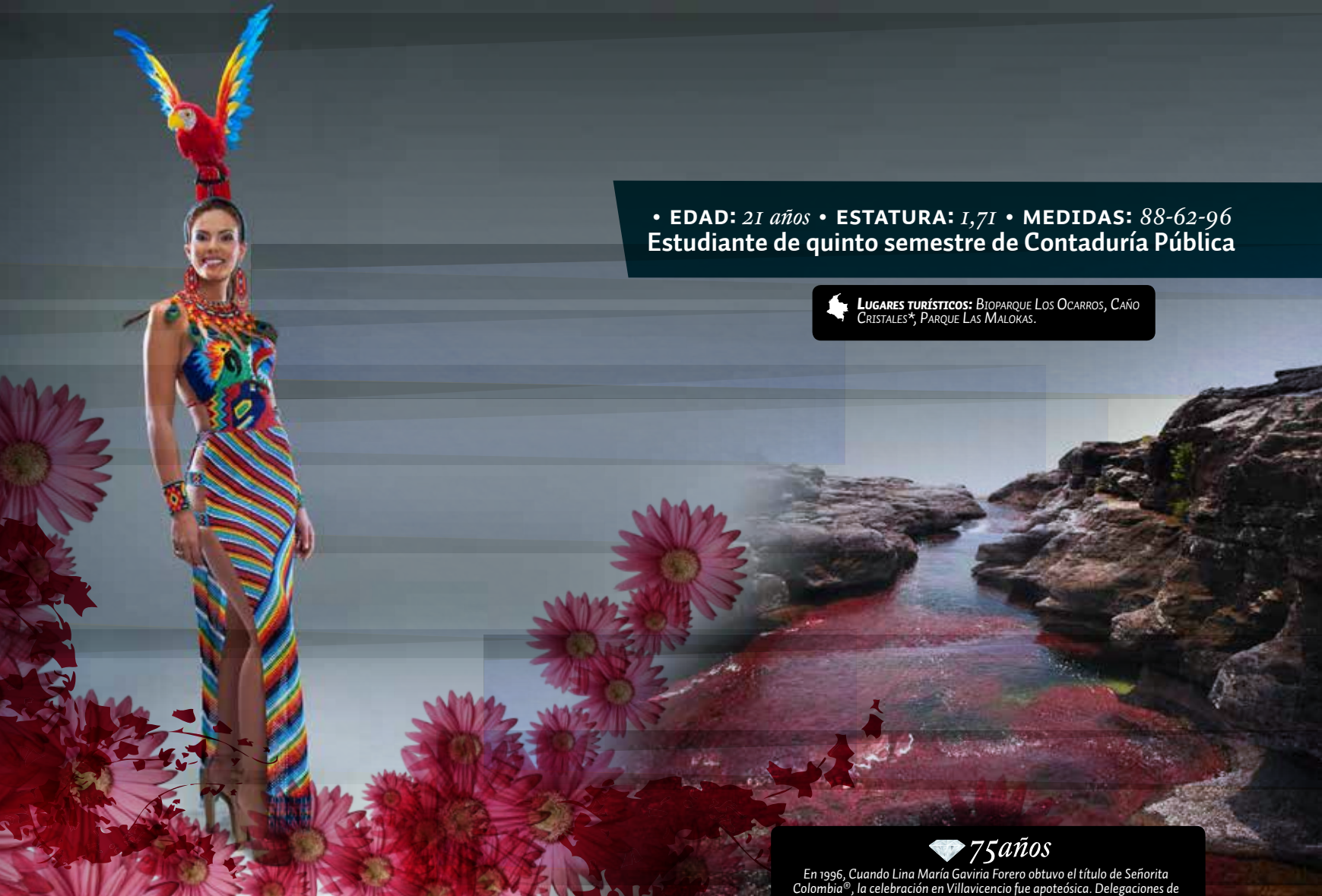
Taliana Vargas Carrillo fue Señorita Colombia® y obtuvo el título de Virreina Universal en 2007, después de catorce años de que Paola Turbay Gómez (1991), Paula Andrea Betancourt Arroyave (1992) y Carolina Gómez Correa (1993) conformaran un famoso trío de virreinas universales consecutivas.





SEÑORITA
Meta®

*Leydi Viviana
Gómez Cortés*



• **EDAD:** 21 años • **ESTATURA:** 1,71 • **MEDIDAS:** 88-62-96
Estudiante de quinto semestre de Contaduría Pública



LUGARES TURÍSTICOS: BIOPARQUE LOS OCARROS, CAÑO CRISTALES*, PARQUE LAS MALOKAS.

75 años

En 1996, Cuando Lina María Gaviria Forero obtuvo el título de Señorita Colombia®, la celebración en Villavicencio fue apoteósica. Delegaciones de los 29 municipios se sumaron a las 1.600 alumnas del Colegio Femenino, en el que la Reina había terminado su bachillerato.



LAS MUJERES de mi tierra



Ellas son las mujeres de mi tierra... *Señorita Colombia.*
Las mujeres de mi tierra *somos frutos del amor*
todas semejantes a ESTA GRAN NACIÓN. (BIS)

Somos fuertes, somos bellas,
somos grandes como ella. (Bis)

La bella es Colombia, LA REINA ES COLOMBIA. (BIS)
Somos mar Caribe, *somos selva virgen*
somos llano grande, RÍOS Y MONTAÑAS. (BIS)
Gocen la pollera mujeres...

Las mujeres de mi tierra *son del valle o la sabana,*
son Caribe, son andinas, SON SEMILLAS DEL MAÑANA. (BIS)
Somos blancas o morenas, RECATADAS O COQUETAS. (BIS)

Qué bella es Colombia, QUÉ GRANDE ES COLOMBIA. (BIS)
Somos ilusiones de paz y confianza,
SOMOS CORAZONES LLENOS DE ESPERANZAS. (BIS)

Muchachas, y esto se hizo pa' que lo bailen en un solo ladrillo, cha-cha-cha.
ESA ES, ESA ES, ESA ES, ESA ES, ESA ES, ESA ES, ESA ES, Colombia.

Somos fuertes, somos bellas,
somos grandes como ella. (Bis)
Somos bellas como Colombia.

Autor y compositor: ©Francisco Zumaqué



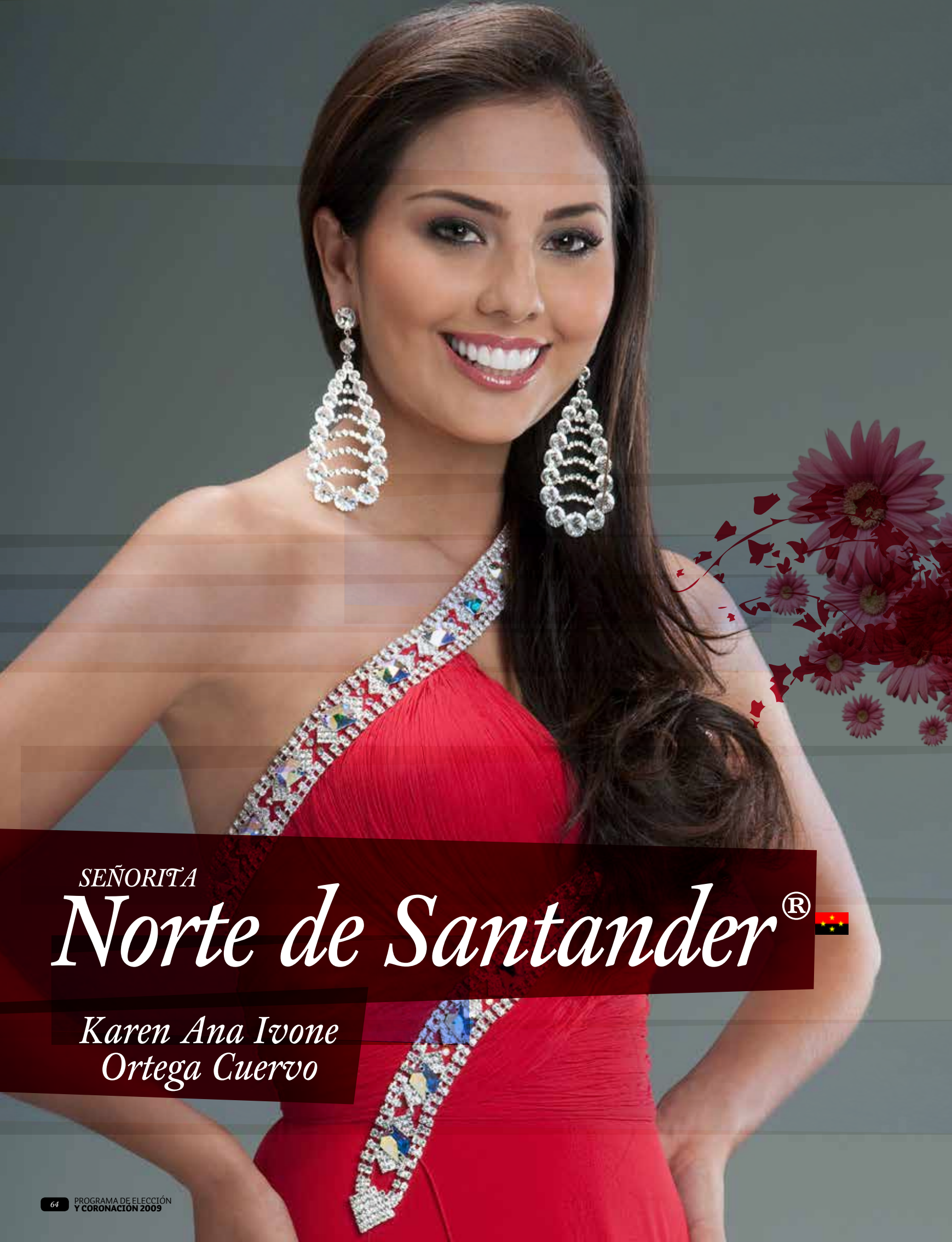
Jolie
de VOGUE

PROFESSIONAL COLLECTION



El **ARTE**
DEL **Maquillaje**

www.joliedevogue.com



SEÑORITA

Norte de Santander®

*Karen Ana Ivone
Ortega Cuervo*



• **EDAD:** 19 años • **ESTATURA:** 1,68 • **MEDIDAS:** 85-63-91
Estudiante de tercer semestre de Contaduría Pública

 **LUGARES TURÍSTICOS:** VILLA DEL ROSARIO, LOS ESTORAQUES*, PARQUE NATURAL TAMÁ.



 **75 años**

La primera participante en El Concurso Nacional de Belleza® por este departamento fue Carmen Meoz Canal, en 1947. En 1963, Leonor Duplat Sanjuán ganaba la única corona obtenida por ese departamento hasta la fecha.





SEÑORITA
Quindío®



*Oriana Hernández
Buitrago*




• **EDAD:** 23 años • **ESTATURA:** 1,73 • **MEDIDAS:** 89-66-91
Estudiante de tercer año de Relaciones Públicas
e Historia del Arte



LUGARES TURÍSTICOS: PARQUE DEL CAFÉ, VALLE DE
COCORA*, HACIENDAS CAFETERAS.



 **75 años**

La primera participación de este departamento en el Concurso fue en 1965, con Clarena Gómez Gómez, quien representó a la ciudad de Armenia, pues en los años 1963, 1964 y 1965 las reinas representaban a sus ciudades de origen y no a sus departamentos, como sucede actualmente.





SEÑORITA
Risaralda®

*María Alejandra
Franco Zapata*



• EDAD: 20 años • ESTATURA: 1,70 • MEDIDAS: 89-60-92
Estudiante de quinto semestre de Ingeniería Industrial



LUGARES TURÍSTICOS: TERMALES DE SANTA ROSA DE CABAL, LAGUNA DEL OTÚN, ZOOLOGICO MATECAÑA.



75 años

Este departamento, creado en 1967, se mencionó por primera vez en Cartagena en 1969, con la candidata Patricia Duque Valencia. Pero la primera mujer oriunda de estas tierras que participó en el certamen fue Nelly Paneso Gallo, quien en 1964 representó a la ciudad de Pereira.





SEÑORITA

San Andrés,  
Providencia y Santa Catalina


*Shellyann de
Ávila de Armas*



• **EDAD:** 20 años • **ESTATURA:** 1,82 • **MEDIDAS:** 92-64-99
Estudiante de quinto semestre de Medicina

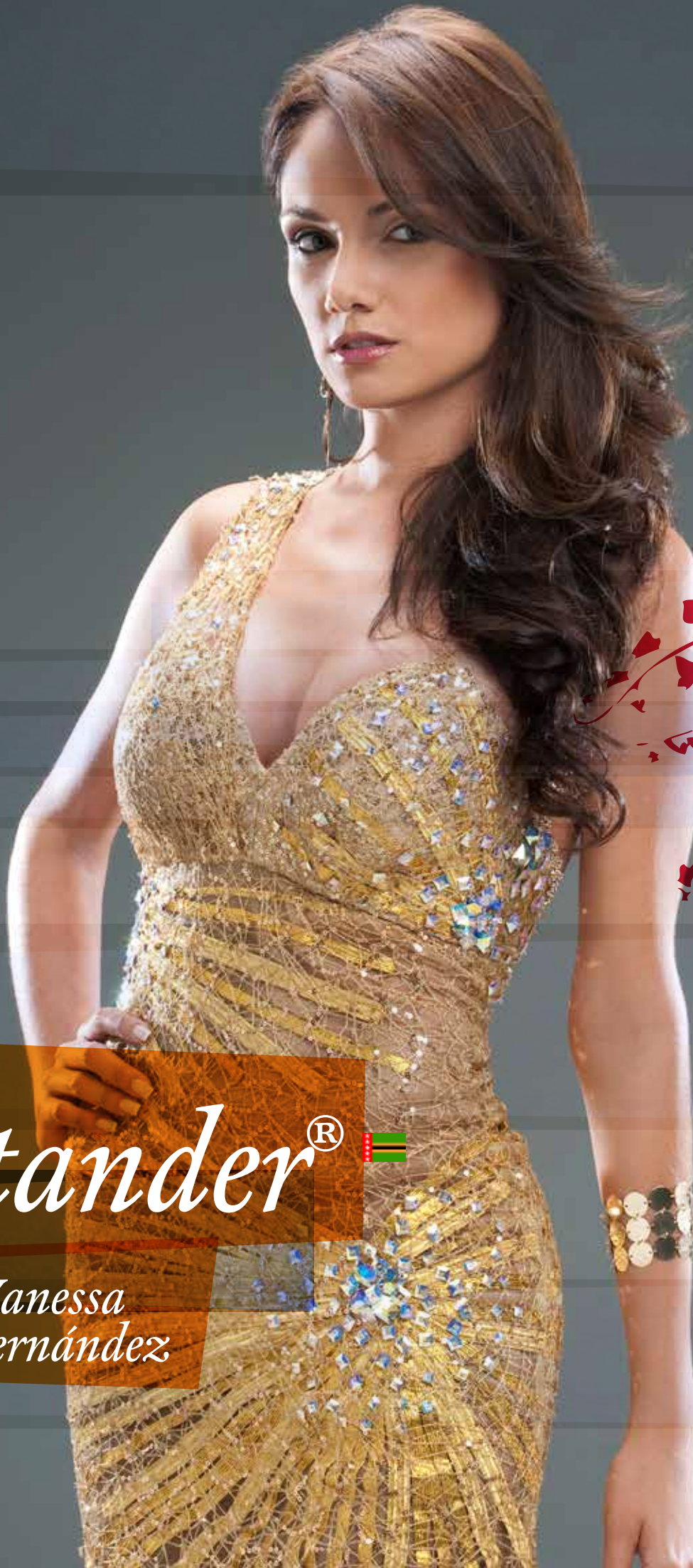
 **LUGARES TURÍSTICOS:** SAN LUIS, JOHNNY CAY,
CAYO CANGREJO*



 **75 años**

Mercedes Robinson Cabrales fue la primera candidata al Concurso en representación de San Andrés, en 1962. En 1991 se creó el Departamento Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, y en 2001 la Unesco declaró al archipiélago Reserva de Biosfera de Flora Marina.





SEÑORITA

Santander[®] 


*Silvia Vanessa
Becerra Hernández*



• EDAD: 21 años • ESTATURA: 1,72 • MEDIDAS: 92-64-91
Estudiante de quinto semestre de Ingeniería Industrial

 **LUGARES TURÍSTICOS:** PARQUE NACIONAL DEL CHICAMOCHA*, BARICHARA, PARQUE EL GALLINERAL.



 **75 años**

Siete coronas ha logrado este departamento: Esperanza Gallón Domínguez (1955), Ella Cecilia Escandón Palacios (1973), Ana Milena Parra Turbay (1978), Nini Johanna Soto González (1980), Diana Patricia Arévalo Guerra (1987), Silvia Fernanda Ortiz Guerra (1997), y Diana Lucía Mantilla Prada (2002).






SEÑORITA
Sucre®

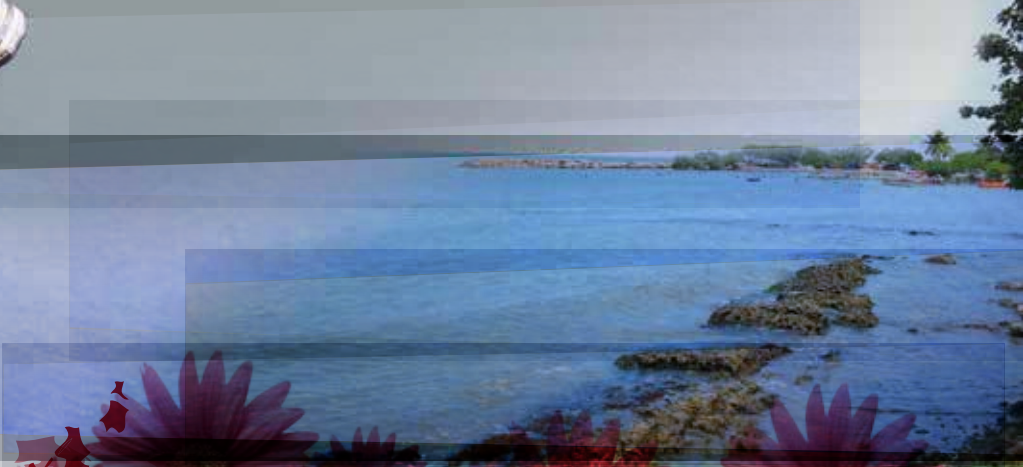


*Laura Marcela
Peñuela González*



• **EDAD:** 20 años • **ESTATURA:** 1,71 • **MEDIDAS:** 86-60-91
Estudiante de quinto semestre de Arquitectura

 **LUGARES TURÍSTICOS:** ARCHIPIÉLAGO DE SAN BERNARDO, TOLÚ*, COVENAS.



 **75 años**

Un año después de la creación de este departamento, en 1966, Yolanda Perna Rosa fue la primera candidata en participar en el Concurso a nombre de este departamento. Dos hermanas, Emilia Fadul Rosa y Mónica Fadul Rosa, fueron candidatas al Concurso en 1975 y 1986, respectivamente.






SEÑORITA
Tolima®

*Sofía Cecilia
Upegui Bonilla*

• EDAD: 22 años • ESTATURA: 1,75 • MEDIDAS: 90-64-97
Estudiante de séptimo semestre de Administración de Empresas



LUGARES TURÍSTICOS: CUEVAS DE CUNDAY, SALTOS DE HONDA, REPRESA DE PRADOSM.

 75 años

En 1965, Edna Margarita Rudd Lucena ganó por primera y única vez la corona de Señorita Colombia[®] para este departamento.



SEÑORITA
Valle®



*Catalina Robayo
Vargas*




• **EDAD:** 20 años • **ESTATURA:** 1,74 • **MEDIDAS:** 83-63-95
Estudiante de séptimo semestre de Derecho



LUGARES TURÍSTICOS: BAHÍA MÁLAGA*, HACIENDA EL PARAÍSO, LAGO CALIMA, PARQUE NATURAL LOS FARALLONES.



 **75 años**

En 1951, Leonor Navia Orejuela fue la primera candidata de su departamento en obtener el título de Señorita Colombia®, triunfo que se ha repetido 7 veces más, hecho que cataloga al Valle como el departamento que, junto con Atlántico, ha obtenido 8 coronas.



Un país **'HECHO A MANO'**

Exaltar los oficios y actividades artesanales, manufactureras e industriales de nuestro país es una tarea en la que El Concurso Nacional de Belleza® ha puesto su mejor empeño. La generación de empleo a través de estas actividades es un hecho del que estamos orgullosos.



SILVIA ALFONSO, SANTANDER



ADRIANA SANTACRUZ, PASTO



BEATRIZ SOTO, BARRANQUILLA



MABEL PALACIO, BOGOTÁ



STUDIO F, CALI



BEATRIZ CAMACHO, CARTAGENA

Cada candidata a Señorita Colombia® lleva impreso en su vestuario y accesorios el sello de 'hecho en Colombia', y no es casual que así sea. Hace catorce años que El Concurso Nacional de Belleza® recorre el país en la búsqueda de todos aquellos productos nacionales que ostentan la mejor calidad porque han sido hechos con esmero por manos laboriosas.

El hecho de que esta corporación propicie, en primer término, el trabajo artesanal, tiene su mejor justificación en que las personas que mayor identidad le han aportado al país son quizás los artesanos, un gran sector de la sociedad que elabora a partir de fibras naturales y otros productos de la tierra toda clase de artículos de uso común. A los nombres de materias

primas como la cañaflecha se unen los de otros materiales como la damagua del Chocó, con la que se hacen collares, carteras, brazaletes y otros; el tamo y el mopa mopa, de Nariño, que tienen aplicaciones diversas, y tantos otros que generan trabajo a una gran cantidad de compatriotas que encuentran en el quehacer artesanal el sustento para su vida diaria.

Por otra parte, a partir del año 2000 el Concurso ha proyectado a algunos talentos colombianos en el campo del diseño, confiando la creación del vestuario de las candidatas a reconocidos diseñadores. Gracias a la vitrina representativa de todas las regiones del país que es la convocatoria del Concurso, la moda y la industria han puesto de presente su notable desarrollo.



ASOINDUCALS, BUCARAMANGA



PAT PRIMO, BOGOTÁ



CONCHITA IGUARAN, URIBIA



RENATA LOZANO, CALI



MARY MARTELO, CARTAGENA



JOHN JAIRO ORTIZ, CÚCUTA

Un país **'HECHO A MANO'**

Y, al tiempo que nuevos talentos nacionales ven cristalizado su esfuerzo en este reconocimiento, la industria textil se hace presente en el vestuario de las candidatas con las colecciones de la compañía Primatela, y la del calzado, con el desarrollo propiciado en este campo por la Asociación de Industriales del Calzado y Similares, Asoinducals, de Bucaramanga, que fabrica los zapatos que usan las candidatas durante los diversos actos del Concurso.

La cadena productiva que impulsa El Concurso Nacional de Belleza® es tan simple, pero responde a un engranaje tan perfecto, que puede tener su origen en una mata

de fique en Curití, Santander, y en virtud del trabajo de una diseñadora de accesorios como Doris Herrera, de Bucaramanga, llegar a la Cárcel de Palo Gordo, del municipio de San Juan de Girón, donde los reclusos han encontrado en la actividad de hacer redondeles de croché, que se ensamblan luego para hacer una cartera, la mejor alternativa para su reintegración a la sociedad.

Y este es solamente un ejemplo. Uno de los muchos en los que El Concurso Nacional de Belleza® muestra su voluntad de brindar apoyo a actividades de carácter nacional que ven recompensado su esfuerzo y talento año tras año.



Studio F[®]

www.studiof.com.co

COLOMBIA • PANAMÁ • ECUADOR • MÉXICO • VENEZUELA

Reinas de Colombia, **HIJAS DE SU TIERRA**

Algunas de las bellas que han ostentado el título de Señorita Colombia® hablan de sus regiones y de su experiencia durante el año de reinado. Ellas están determinadas por la idiosincrasia de sus regiones y describen a sus departamentos en su riqueza y paisaje, su alegría, colorido y gastronomía.

AURA MARÍA MOJICA, Señorita Colombia® 1976

“Los vallunos somos alegres, emprendedores”

“Lo más hermoso del Valle del Cauca es su topografía. Las cordilleras enmarcan grandes extensiones de planicies cultivadas; los ríos y el ganado le agregan belleza al paisaje. En el lago Calima el viento propicia la práctica de deportes acuáticos; la Reserva de Nirvana aloja miles de especies de heliconias y una extensa siembra de comino crespo, árbol en vía de extinción. Todo esto, sumado a la variedad de aves y mariposas nativas, hace peculiar al Valle.

“Los vallunos somos sencillos, amables y espontáneos. Somos gente alegre, pujante, emprendedora; nos sentimos orgullosos de nuestra diversidad étnica. El sentido de pertenencia no es sólo querer a nuestra región y vivirla, es respetarla, trabajar por ella, ser solidarios, buenos ciudadanos, corregir los malos hábitos y costumbres que la afean. No permitir que se nos dañe la consciencia y seguir sintiéndonos orgullosos de ella. Cuando salgo, añoro su clima, lo accesible de todo, la vida descomplicada, la gente jovial y el pandebono. Sí, no me puedo resistir ante un buen pandebono, es mi mayor ‘pecado’.

“El Concurso Nacional de la Belleza es un patrimonio de los colombianos, un evento que une a las regiones mostrando su cara amable, que conserva las sanas costumbres y fomenta los valores, dignificando a la mujer no sólo por su belleza sino por el respeto que merece. Apoya muchas obras que el común de la gente desconoce pero que son dignas de admiración. Creo que doña Tera nunca imaginó que su ciudad, de la mano del Concurso, tuviera tantos cambios positivos en estos últimos años.

“El reinado no me cambió la vida sino que guió mi destino hacia una etapa hermosa que una mujer vive sólo una vez. Qué orgullo haber tenido el honor de representar a mi ciudad, a mi departamento, a mi país. Ser Señorita Colombia® me permitió conocer gente y esto hace que de alguna forma se te abran puertas. El cariño incondicional de miles de personas es algo que nada ni nadie te puede quitar, que te pertenece. Agradezco a la vida esa oportunidad de llegarle a la gente y ojalá que algún día pueda retribuirles en algo ese cariño.”

VANESSA MENDOZA,
Señorita Colombia® 2001

“Me siento privilegiada de ver, sentir y oler mi tierra”

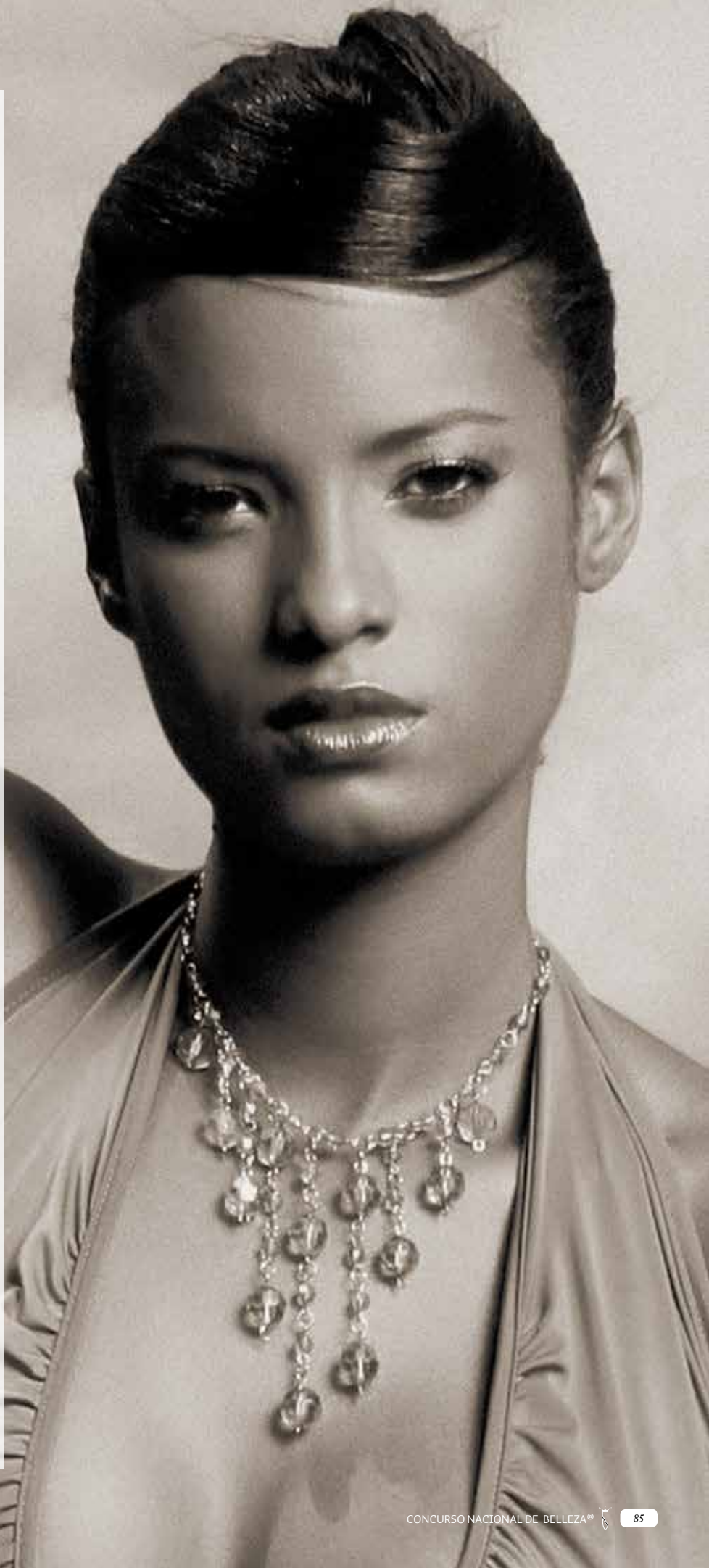
“Bañado por el Pacífico y el Atlántico, el Chocó tiene muchos lugares hermosos, áreas de reserva ecológica como el Parque Nacional Natural los Katíos, declarado por la UNESCO en 1944 Patrimonio Ecológico de la Humanidad, y el Parque Natural Ensenada de Utría, donde se encuentran 7 de las 10 especies de manglares existentes en nuestro país. Me siento privilegiada de ver, sentir, oler y vivir sus paisajes, la biodiversidad y el calor tropical, junto al cariño de la gente que siempre me recibe con gran entusiasmo.

“Los chocoanos llevamos el folclor en la sangre, somos alegres, espontáneos y francos, pero la palabra que mejor nos define es ‘autenticidad’, calidad que también está ligada a nuestros ancestros africanos y a la mezcla de razas mestiza, mulata e indígena.

“El entorno chocoano forjó mi carácter, por eso, extraño la tranquilidad con que se vive en mi pueblo; cuando voy allá siento que el reloj anda más lentamente. Disfruto cada instante con mi familia, alrededor de un buen plato de comida típica, de un pescado frito, de mar o de río, aunque los mariscos son mi debilidad.

“Pertener a un lugar va más allá del sentido etimológico; pertenecer al Urabá y al Pacífico colombiano me ha hecho ser consciente de lo que significan nuestras raíces y entender la gran deuda que tengo con mi tierra. A través de la Fundación Vanessa Mendoza he dado una lucha permanente para que los más pequeños crezcan en un país de oportunidades, que les garantice una vida digna. He podido brindar mi respaldo a más de 1.500 niños en varios rincones de Colombia y mi esfuerzo está dirigido a que estas cifras se multipliquen.

“El Concurso Nacional de Belleza® se ha constituido en estos 75 años en el gran patrimonio del corazón de los colombianos. Además, trabaja incansablemente para ayudar a las comunidades más vulnerables de nuestro país. Mi vida dio un giro de 180 grados cuando fui elegida Señorita Colombia®, porque ese hecho me permitió conocer culturas, recorrer mi Colombia y crecí, maduré y entendí que a través de la disciplina y la constancia se pueden lograr objetivos, si se tiene entereza y ganas.”



**ADRIANA TARUD,
Señorita Colombia® 2004**

“Los costeños son cálidos con todo el que llega”

“La belleza del Atlántico gira alrededor del río y el mar. Bocas de Ceniza, el punto donde desemboca del río Magdalena en el mar Caribe, es un paisaje realmente mágico. Algunos de mis lugares preferidos son Puerto Colombia y el Castillo de Salgar. Viajo constantemente a mi ciudad y me encanta sentir la alegría de los costeños, su actitud amable y cálida con todo el que llega. Y aunque a veces el clima es muy caliente, siempre hace falta el sol.

“Los barranquilleros somos alegres y espontáneos. Llevamos el Carnaval de Barranquilla en la sangre y propiciamos un ambiente de fiesta y alegría pero, ante todo, somos trabajadores, echados pa’ lante. Lo que más me hace falta de Barranquilla es mi familia. Disfruto compartiendo con ella, extraño la comida hecha en casa, las reuniones familiares y los almuerzos de los sábados en la casa de mi abuela, que se extienden al resto de la tarde. “Mi plato preferido es el bollo en todas sus formas: bollo limpio, de angelito, de mazorca, de yuca; nada mejor que comerse un ‘matrimonio’ de bollo con queso, en cualquier frutería, con jugo de zapote o níspero.

“El Concurso Nacional de Belleza® realiza una importante labor social alrededor de la belleza. No sólo reúne a todo el país en un magno evento con el que los colombianos se sienten identificados, sino que cumple la misión de contribuir a la causa de los más necesitados, en una labor que ha ido creciendo con los años.

“Me cambió totalmente la vida haber sido Señorita Colombia®. A nivel profesional, me abrió caminos y oportunidades que jamás hubiera imaginado. Conocí rincones del país que probablemente nunca hubiera conocido. Compartí con personas de todas las regiones el país, me aproximé a las diversas manifestaciones culturales y pude aportar algo a través de las fundaciones a las cuales está vinculado El Concurso Nacional de Belleza®.

“Fue una experiencia enriquecedora, aunque ser Señorita Colombia® es un trabajo duro que requiere disciplina y entrega, es un año dedicado al país, en el que casi no queda tiempo libre. Pero esa experiencia me hizo madurar y apreciar más lo que he tenido. Siento que crecí significativamente a nivel espiritual y profesional. Definitivamente, la recomendaría.”

TALIANA VARGAS,
Señorita Colombia® 2007

“Los magdalenenses somos de ‘pensamiento hablado’ “

“Mi región tiene maravillas, somos privilegiados porque tenemos mar, selva y montaña. Entre sus atractivos sobresalen Ciudad Perdida, el Parque Tayrona, La Sierra Nevada y la zona bananera. Mis lugares favoritos son, entre otros, la playa de Changué, para acampar y El Rodadero, para tomar el sol. Siento que no hay nada como respirar el aire frío y puro de mi Sierra Nevada. Cuando llego a mi tierra la sonrisa aflora a mi cara, el calor me hace sentir libre, me siento completa.

“Todo esto, aderezado con la manera de ser de mis coterráneos, que son gente bella y feliz por naturaleza, que respira y transpira baile, relax, alegría. Son de ‘pensamiento hablado’, dicen lo que piensan.

“Mi región significa para mí lo que soy, es mi esencia, yo y mi gente somos mar, arroz con coco, patacones, cocadas, mango verde con sal, cumbia y mapalé. Añoro a mi familia, extraño el mar y la comida. Sí, me encanta la comida de mi tierra, me muero de la felicidad comiéndome un desayuno con guineo verde, queso rallado, huevo frito y café con leche, pero me como con las mismas ganas una posta de sierra frita, con arroz de coco y patacones, acompañados de un fabuloso jugo de corozo.

“Pienso que el Concurso de Belleza va muy bien, es la combinación perfecta entre belleza y trabajo social. Ayudamos a más de 200 fundaciones de gente muy necesitada. Es un ejemplo a seguir lo que hace el Concurso de unir a los colombianos en torno a la belleza, pero con un propósito social. Los concursos de belleza son una tradición en nuestro país y ayudar a través de éstos es el ideal, y nuestro El Concurso Nacional de Belleza® lo hace de una manera genuina. Es maravilloso en esta celebración como cada niña representa a su región, todas somos tan diferentes y al mismo tiempo tan igualmente colombianas, eso me encanta.

“Y es que el Concurso me cambió la vida en todos los sentidos, empezando porque me trajo de regreso a mi país; eso te cambia maravillosamente la vida. Hay que aprovechar cada instante, disfrutarlo, el cambio es obligado. Es un aporte muy grande en nuestras vidas. Pienso que crecemos mucho como seres humanos, maduramos, aprendemos sobre la realidad del país.”





ANTIOQUIA, REPRESA EL PEÑOL

Colombia,
el riesgo
es que te quieras
quedar.

Colombia, **DESTINO REAL**

A manera de reconocimiento a la diversidad de la geografía colombiana, a la vocación turística de sus regiones y al potencial que representa esta industria para la economía nacional, este año el Concurso puso el acento en la gran variedad de destinos que ofrecen los 32 departamentos y extendió algunas de sus actividades preparatorias.

Cortesía Fotos:
Proexport Colombia.

ANTIOQUIA, PUENTE DE ORIENTE

Colombia,
el riesgo
es que te quieras
quedar.



Cortesía Fotos: Proexport Colombia.

Valga decir que en el país hay 1.128 sitios en 294 municipios reconocidos por el Ministerio de Cultura como de valor patrimonial, lo que los hace potenciales objetivos turísticos. Y qué decir del ecoturismo, vertiente en la que los planes departamentales de desarrollo ponen gran interés como factor de competitividad.

La tendencia a la recuperación de la industria turística nacional es manifiesta. En lo que va corrido de esta última década, el número de viajeros extranjeros pasó de cerca de 560.000 a más de un millón, en tanto que la ocupación hotelera incrementó sus índices de un 40,8% a un 56,4%.

Como bien lo dice el himno del Concurso, 'La reina es Colombia'. La ostensible riqueza geográfica del país se evidencia en la gran variedad de paisajes, climas y reservas naturales que se extienden a lo largo y ancho de su territorio. Llama la atención de los viajeros que visitan Colombia el hecho de que, en menos de una hora, tanto por tierra como por aire, se pueda pasar de un clima frío a uno cálido, y esto no es lo único sorprendente para ellos; también les llama la atención la proverbial hospitalidad de los colombianos de todas las regiones, sin excepción.

De modo que el hecho de que el turismo haya sido elegido por las directivas del Concurso como el tema de fondo de la celebración de este año no es casual. Destacar la belleza de los departamentos y de sus lugares de atractivo turístico, algunos cargados de historia, otros poseedores de una riqueza natural que hace que nuestro país esté catalogado como uno de los de mayor biodiversidad del mundo, es un deber que el Concurso no quería postergar.

MEDELLÍN, ANTIGUA GOBERNACION



BOYACÁ, PAISAJE PUENTE DE BOYACÁ



Colombia,
el riesgo
es que te quieras
quedar.

Colombia,
DESTINO REAL

Como parte de esta intención, las candidatas a Señorita Colombia® tuvieron esta vez la oportunidad de posar para las fotografías del Micromos en ciudades como Cali y Medellín. Visitaron y conocieron lugares emblemáticos como la iglesia de La Ermita, en Cali, símbolo de la ciudad a orillas del río Cali. Desde Medellín viajaron a Santafé de Antioquia, uno de los centros coloniales más queridos por los antioqueños y apreciados por los viajeros. Cerca de Cartagena, visitaron el corregimiento de San Basilio de Palenque, a 50 km de la ciudad, en las faldas de los Montes de María, poblado fundado por cimarrones que durante el siglo XVII huyeron de Cartagena liderados por Domingo Biohó. Allí, en ‘el Palenque’, las candidatas observaron de cerca la riqueza cultural de este enclave que por sus características únicas fue declarado por la Unesco Patrimonio Intangible de la Humanidad.

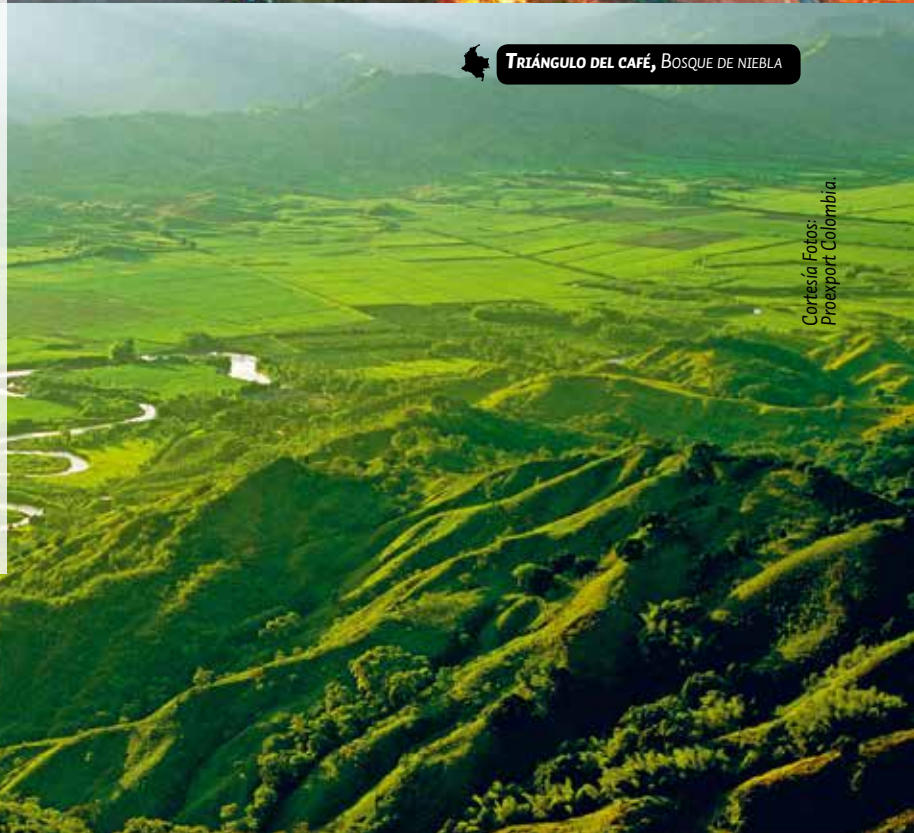
Este acercamiento a una Colombia diversa, a las diferentes etnias que la configuran, fue el primer contacto de las candidatas con el tema de fondo que eligió el Concurso para que ellas mismas se sientan comprometidas acerca de la importancia que tiene el turismo para su país. Poner de presente la vocación turística de Colombia forma parte de la labor integradora que ha llevado a cabo el Concurso en sus 75 años de historia.

“ La ostensible riqueza geográfica del país se evidencia en la gran variedad de paisajes, climas y reservas naturales que se extienden a lo largo y ancho de su territorio.

”



CARTAGENA DE INDIAS



TRIÁNGULO DEL CAFÉ, BOSQUE DE NIEBLA

Cortesía Fotos:
Proexport Colombia

DESTINO *el Tolima*



GOBERNACIÓN
DEL TOLIMA

Secretaría de Turismo Industria y Comercio

SOLUCIONES
PARA LA GENTE!

Prado, Mar Interior de Colombia,
el destino turístico por excelencia
en el Suroriente del Tolima...

Mujeres de **NUESTRA TIERRA**

Rendir homenaje a algunas de las deportistas que han cosechado triunfos internacionales para Colombia es un hecho que honra a la mujer colombiana.



LELY LUZ FLÓREZ

Campeona Mundial de Boxeo en la categoría Súper Ligero, en Montevideo, Uruguay.

Cuando Lely Luz Flórez, monteriana de 24 años, le dio a su contrincante, la uruguaya Chris Namus, el derechazo que catapultó a esta mujer morena al podio de los grandes, como la primera colombiana en obtener el título de Campeona Mundial de Boxeo en la categoría Súper Ligero, en Montevideo, le estaba dando otro derechazo a la creencia de que, después de 33 títulos mundiales de boxeo, Colombia estaba lejos de obtener la gran corona femenina: “Era un triunfo necesario para Montería, que necesita de alegrías ante tanta violencia”, declaró a los medios de comunicación esta estudiante de Educación Física que comparte su entrenamiento en el cuadrilátero con sus obligaciones de madre y esposa. ‘La bomba’, como la llaman en su ciudad natal, habla con orgullo de su pequeño hijo, Kenneth, de 2 años de edad, de su madre, María Meza, y de su esposo, Antonio Bravo. Ha formado y mantenido una familia sacándole el quite a los golpes de la pobreza y a las exigencias que le impone este deporte, que practica desde los 13 años, y que a veces le permite algunos ratos de ocio para dedicarse a escuchar vallenatos o a ver televisión, cosa que le encanta.

Nueva agua Oasis



Ayudar Refresca



Con el respaldo de:

Juntos



RED PARA LA SUPERACION DE LA POBREZA EXTREMA

Patrocinador Oficial



ONCURSO NACIONAL DE BELLEZA

Cartagena de Indias - Colombia - Desde 1934



YERCY PUELLO

Campeona Mundial de Patinaje en China, dentro de la prueba de los 500 metros para damas mayores.

Antes de competir en el Mundial de Patinaje celebrado en China y de ganar, en la ciudad de Haining, el título de Campeona Mundial de Patinaje en la prueba de los 500 metros para damas mayores, esta cartagenera de 19 años ya se perfilaba como una gran deportista. Estudiante de la Escuela Nacional de Deporte, campeona de Interclubes, Interligas y Juegos Nacionales, entre otros, esta mujer dotada para competir con el viento fue elegida como deportista del año del departamento de Bolívar y es considerada dentro de la práctica del patinaje como la mejor velocista del mundo, gracias a sus últimas 5 medallas de oro obtenidas en el campeonato chino, una de las cuales representó un récord mundial.

Yercy, quien compitió como integrante de la Liga del Valle, asombra a sus seguidores no sólo porque vence a sus rivales en franca lid, sino porque, a decir de los expertos, enloquece los cronómetros, como lo demostró en las clasificaciones de los 200 metros CRI, en las que impuso el nuevo récord mundial de 18,10 segundos. Esto le valió el constituirse en la figura de Colombia en el Mundial de Patinaje, y el llevarse la medalla de oro, dándole así un nuevo triunfo a la Selección Colombia en Haining, China.



JENNY PAOLA SERRANO

Campeona Mundial de los 15.000 metros eliminación en patinaje, en China.

Esta joven de 16 años trajo una gran alegría para Colombia al ser la primera de los deportistas inscritos en el Campeonato Mundial de Patinaje de China en ganar una medalla de oro. Fue el premio a su indiscutible talento y a su tenacidad, pues desde que tiene 11 años ha sido fiel a la pasión que despierta en ella el patinaje y que la ha hecho recorrer ya un largo trecho montada en sus patines. Cuando abandonó su ciudad natal para entrenar en la capital, se hizo el firme propósito de emplear el tiempo que se ausentó de su colegio en prepararse para ganar.

Fue precisamente en China, donde la filosofía Oriental tiene su máxima expresión, donde esta muchacha, que se considera muy espiritual, logró, con la ayuda de su compañera de equipo, Rommy Muñoz, imponerse sobre sus competidoras en la prueba de los 15.000 metros Eliminación y ganar la medalla de oro que dio orgullo a la Selección Colombia de Patinaje, en la ciudad de Haining.

La nueva campeona mundial expresó su felicidad compartiendo su triunfo con sus padres, Rubén Serrano y Maxi Burgos, y con su hermana, y dándole gracias a Dios por haber estado siempre con ella.

Jugando con el Corazón

Un compromiso con la niñez de Cartagena



CONCURSO NACIONAL DE BELLEZA
Cartagena de Indias - Colombia - Desde 1994

Winner Group - Cirsa, organización líder en diversión y entretenimiento está comprometida con las causas sociales, por eso, se une al Concurso Nacional de Belleza®, para contribuir y promover el desarrollo de campañas sociales para los niños de menores recursos de Cartagena, como parte de su programa de Responsabilidad Social en Colombia.



Rock 'n Jazz
CASINO

Hollywood
CASINO & CAFE-CONCERT



www.winnergroup.com

PROGRAMA
ELECCIÓN *y*
CORONACIÓN

Patrocinadores oficiales

ASOINDUCALS
AVIANCA
BODYTECH
COLSANTITAS
EDOX
HOTEL HILTON CARTAGENA
JOLIE DE VOGUE
LEONISA
POSTOBON
PRIMATELA

Aliados

BAVARIA
CROMOS
HOTELES ESTELAR
RCN TV

Colaboración especial

ARTESANÍAS DE COLOMBIA
PROEXPORT COLOMBIA
WINNER GROUP

Diseñadores

Ángela Herrera, Bucaramanga
Argemiro Sierra, Medellín
Beatriz Camacho, Cartagena
Beatriz Soto, Barranquilla
Isadora García y Margarita Yepes, Croquis, Cali
Johanna Mancuso, Montería
Jhon Jairo Ortiz, Cúcuta
Khaterine Bárcenas, Cartagena
Kety Tinoco, Cartagena
María del Pilar Agámez, Cartagena
Mary Martelo, Cartagena
Paola Buenaver, Mussini, Bogotá
Renata Lozano, Cali
Silvia Alfonso, Bucaramanga

Marcas

PAT PRIMO, Bogotá
STUDIO F, Cali

Accesorios

Alfonso Mendoça, Lórica
Andrea Escobar, Manizales
Carolina Cruz, Cali
Carolina Delgado, Cali
Doris Herrera, Bucaramanga
Joyería L. A. Cano, Bogotá
María Claudia Fernández, Valledupar
Patricia Acosta, Tikuna
Precolombino, Bogotá
Rossie Acevedo, Bucaramanga

Artesanos

José Hildebrando Rivera, Joyería
Colonia, *filigrana de oro*, Santa Fe de Antioquia
Nubia Moreno, *damagua y cabecinegro*, Quibdó
Germán Obando, *mopa mopa*, Pasto
Miguel de la Cruz, *tamo*, Pasto
Miriam Rodríguez, *molas*, Quibdó
Fany del Carmen Paredes, *palma de iraca*, Sandoná
Segundo de Jesús Urbano, *bejuco*, San Agustín
Conchita Iguarán, *tejidos Wayúu*, Uribia



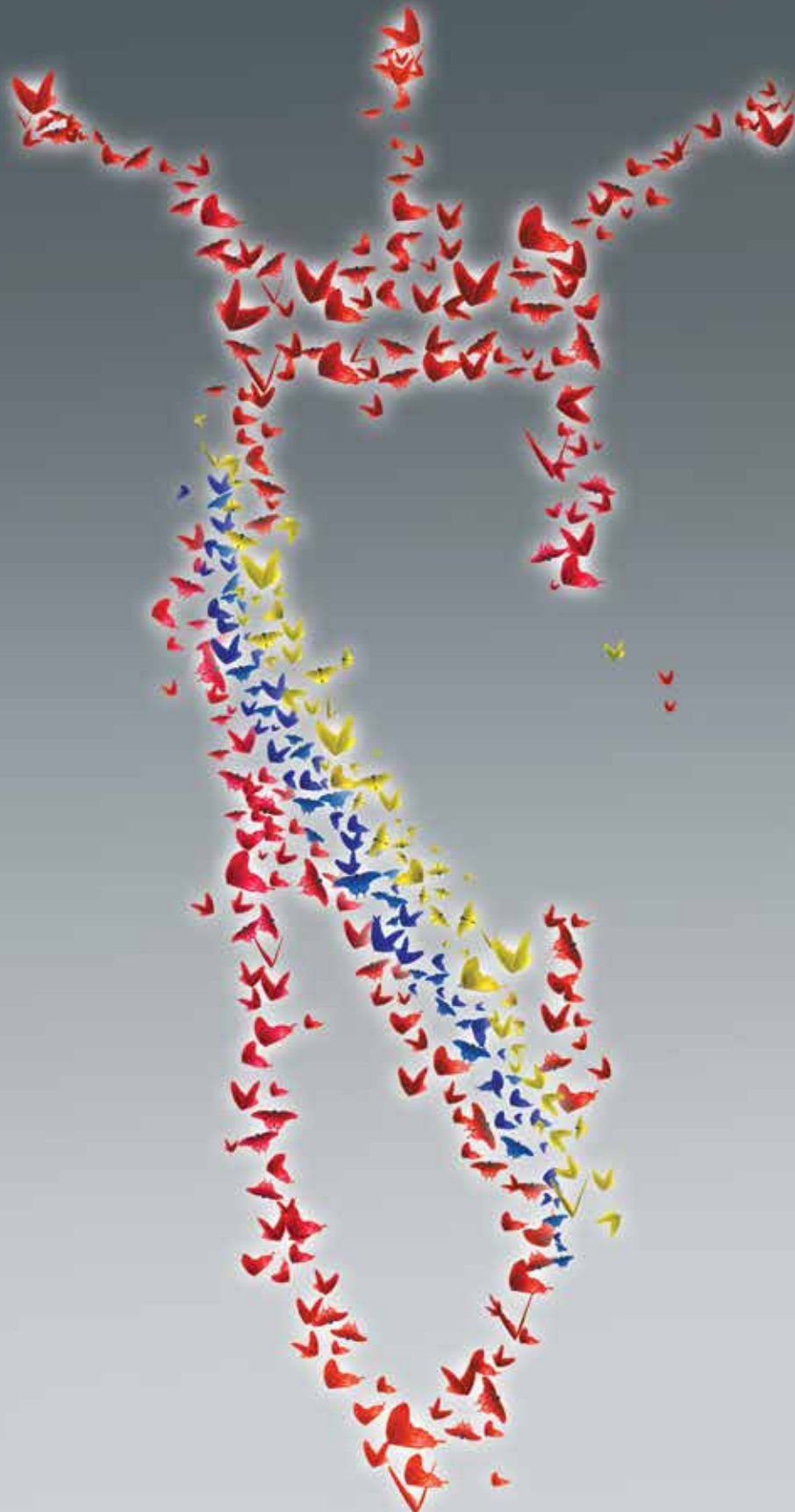


*“Una mano
mas una mano
no son dos manos
Son manos unidas
Une tu mano
a nuestras manos
para que el mundo
no esté en pocas manos
sino en manos de
todas las manos”*

GONZALO ARANGO







75 años