



# PROGRAMA

**ELECCION Y  
CORONACIÓN**





## REVISTA PROGRAMA ELECCIÓN Y CORONACIÓN 2019



Señorita Antioquia®  
Paula Jiménez García



Señorita Atlántico®  
Claudette Abuchaibe Sabogal



Señorita Bogotá D.C.®  
Adriana Lucía Rugeles Reyes



Señorita Bolívar®  
Estefanía Gutiérrez Roldán



Señorita Cauca®  
Valentina Aldana Dorado



Señorita Cesar®  
Kathleen Giseth  
Mariño Badillo



Señorita Chocó®  
Luisa Fernanda  
Pérez Moreno



Señorita Cundinamarca®  
María Alejandra Pulido Rueda



Señorita N. Santander®  
Natalia Manrique Aguilar



Señorita Quindío®  
María Fernanda Aristizábal Urrea



Señorita Región Caribe®  
Mariana Jaramillo Córdoba



Señorita San Andrés,  
Providencia y Santa Catalina®  
Kimberly Hooker Naranjo



Señorita Valle®  
Valentina Cardona Rincón



Concurso Nacional de  
Belleza - Colombia



@ReinadoColombia



@ReinadoColombia



Reinado Colombia

Descarga ya nuestra aplicación movil.



www.srtacolombia.org



**Señorita Boyacá®**  
Camila Tinoco Vega



**Señorita Cartagena D.T.YC.®**  
Andrea Carolina  
Martínez Ballestas



**Señorita Casanare®**  
Juliana José Parra Gómez



**Señorita Guajira®**  
Lumara Stephanie  
Parra Henríquez



**Señorita Huila®**  
María Alejandra  
Salazar Rojas



**Señorita Magdalena®**  
Luisa Fernanda Cotes Ospino



**Señorita Santander®**  
Paula Camila  
Gualdrón Villarreal



**Señorita Sucre®**  
María Catalina Hoyos Arias



**Señorita Tolima®**  
Natalia Rodríguez Muñoz

#### **PRESIDENTE**

Raimundo Angulo Pizarro

#### **DIRECTORA EJECUTIVA**

Adriana Ceballos Gutierrez

#### **JUNTA DIRECTIVA MIEMBROS INSTITUCIONALES**

Alcalde Mayor de Cartagena de Indias, D. T. y C. (E) Pedrito Pereira Caballero

Comandante de la Fuerza Naval del Caribe, Vicealmirante Andrés Vasquez Villegas

#### **MIEMBROS NO INSTITUCIONALES PRINCIPALES**

Raimundo Angulo Pizarro, Presidente

Nicolás Pareja Bermúdez, Secretario

Lupe Yídios de Lemus

Elizabeth Noero de Lemaitre

Antonio Lozano Pareja

Jaime Méndez Galindo

#### **SUPLENTE:**

Socorro Covo de Rodríguez,

Antonio Lozano Morales

Eduardo Pérez Gómez, Tesorero

Jose María del Castillo Angulo

Cecilia Restrepo Alliegro

#### **PROTOCOLO DEL JURADO CALIFICADOR:**

Miguel Desmoineaux Romero

Elmy Glen de Desmoineaux /

#### **ASESOR DE MODA**

Amaury Echenique Garrido

#### **REVISTA PROGRAMA**

##### **EDICIÓN**

María Cristina Lamus Amaya

##### **DISEÑO GRÁFICO E ILUSTRACIONES:**

Gato Necio, Diseño Gráfico

##### **DIAGRAMACIÓN**

Juan Manuel Galindo Diago

##### **FOTOGRAFÍA:**

Fotografías de portada Gabriela Tafur Nader:

Luis Egurrola

##### **FOTOGRAFÍA GENERAL:**

Archivo Concurso Nacional de Belleza®

##### **JEFE DE PRODUCCIÓN**

Susana Berón Uribe

##### **DIRECTOR DE TRANSMISIÓN:**

Diego Guarnizo Monrroy.

## POR UN PAÍS ECOLÓGICO Y JUSTO



**E**l reciente Sínodo sobre la Amazonia, celebrado en el Vaticano durante el mes de octubre y presidido por el papa Francisco, congregó a 184 obispos y cardenales que estuvieron de acuerdo en la necesidad apremiante de defender el “corazón biológico” de la Tierra, esa inmensa región al norte del continente suramericano amenazada por incendios causados por el mal uso que hace el hombre de los recursos naturales, produciendo devastación y miseria.

Nada más oportuno para el Concurso Nacional de Belleza® que esta intención de los ilustres religiosos, que plantearon durante este concilio impulsar la creación de un “fondo mundial” a fin de reparar la deuda ecológica con la selva: “Proponemos definir el pecado ecológico como una acción u omisión contra Dios, contra el prójimo, la comunidad y el ambiente. Es un pecado contra las futuras generaciones y se manifiesta en actos y hábitos de contaminación y destrucción de la armonía del medio ambiente”, dice el punto 82 del documento resultante de las deliberaciones.

Justamente este año, como un compromiso ineludible con la nación colombiana y ante la amenaza permanente que sufre nuestro suelo a manos de personas y grupos que de manera irresponsable atentan contra los recursos naturales del país y de todos aquellos que desconocen cual debe ser una actitud positiva frente al medio ambiente, el Concurso Nacional de Belleza® se suma al clamor mundial por la conservación de estos recursos haciendo énfasis en su conservación y protección a lo largo de las diversas regiones de Colombia y a través de las participantes en su convocatoria anual.

Las candidatas al título de Señorita Colombia® llegan, pues, a Cartagena de Indias con la encomiable misión de destacar la riqueza natural de su región y de darle a su participación en las fiestas de Independencia un carácter que va

mucho más allá de la indumentaria de sus trajes artesanales, reflejo de la fauna y la flora de sus departamentos, y que se centra en constituirse en defensoras permanentes de los recursos naturales, no solamente de sus regiones sino de todo el país.

De esta manera, más que una disposición transitoria, las jóvenes que participan en el Concurso Nacional de Belleza® deben hacer conciencia de que ellas son en sí mismas, una suerte de embajadoras de sus departamentos, distritos y regiones y que, en tal virtud, tienen una misión que cumplir frente al medio ambiente, cual es la de convertirse en abanderadas de su defensa y difundir dentro de su generación la necesidad inaplazable de empezar por proteger los recursos naturales de nuestro país.

El compromiso del Concurso Nacional de Belleza® con Colombia ha sido una constante dentro de su misión social. El alcance de las iniciativas que esta institución se ha propuesto durante los 85 años de una historia que arranca cuando se inauguraban, en 1934, los muelles del barrio de Manga, han ido de la mano de un país que pasó de su etapa de modernidad a su realidad contemporánea. La riqueza del país se afianza en sus recursos naturales, una verdad insoslayable que nos hace pensar en cuan necesario es que los colombianos los defendamos a toda costa.

**Raimundo Angulo Pizarro**  
Presidente



Descarga nuestra APP y conoce todas las novedades del Concurso Nacional de Belleza®, la Señorita Colombia® y nuestras candidatas durante todo el año.





Fotografía: Luis Egurrola



# “EL CONCURSO DESPERTÓ EN MÍ A LA MUJER DESEOSA DE TRABAJAR POR COLOMBIA”

*Las palabras de Gabriela Tafur son elocuentes acerca de su experiencia como Señorita Colombia® 2018-2019.*

**E**l 12 de noviembre del año pasado fui elegida para ejercer el cargo más gratificante, emocionante y difícil de mi vida: Señorita Colombia® 2018-2019. Expectante y emocionada, asumí ese papel con la responsabilidad que implicaba y me entregué en cuerpo y alma al nombre bordado en mi banda. Hoy, cuando se acerca la fecha de mi despedida, quiero compartir una serie de reflexiones sobre el aprendizaje que esta experiencia me dejó.

Por un año recorrí mi país sin descanso, desde el Putumayo hasta La Guajira, desde el Meta hasta el Chocó. Dedicué tiempo a conocer mi gente, a compartir su idiosincrasia y diferencias, a conocer sus formas de expresar el afecto, el sufrimiento y la alegría. Descubrí una Colombia que no conocía: una Colombia de contrastes abruptos. Vi la felicidad de miles de niños y la tristeza de miles de ancianos. Conocí muchas mujeres, unas exitosas y emprendedoras, otras cuya historia está marcada por el abuso y la violencia. Vi a una infancia nutrida en abundancia y a otra famélica por las carencias. Compartí y reí con

escolares gozones, pero sufrí con los habitantes de la calle. En algunos lugares conocí a una infancia saludable, en otros, abatida por la enfermedad. Bailé con cientos de miembros de nuestras Fuerzas Armadas y de Policía, así como consolé y acompañé a cientos de víctimas de la guerra. Disfruté con unos menores envueltos por el amor de sus padres, pero también me avergoncé frente al abandono, la negligencia y el desamparo de otros.

Tuve el honor de ver ondear la bandera de Colombia en siete países diferentes, como embajadora de la mujer colombiana. Hablé en decenas de escenarios sobre la riqueza de nuestra cultura, la diversidad de nuestra música, la excelencia de nuestros deportistas, la exquisitez de nuestra gastronomía, la complejidad de nuestra fauna y flora y la calidez de nuestra gente. Exalté lo bueno de mi país en todos los lugares que visité y porté con orgullo la banda que me acreditaba como colombiana, con la esperanza de que nos recuerden por el maravilloso país que tenemos y no por el pasado oscuro que ya no nos representa.

Aprendí que la Señorita Colombia® adquiere una gran responsabilidad con su país en el momento de su nombramiento, pues si bien debe hacer una buena



representación de este internacionalmente, no puede perder de vista que internamente tiene un deber con la nación. Debe trabajar para gestionar un cambio, y sus armas más fuertes son su voz, su visibilidad y el amor que le pueda brindar a los más desfavorecidos. Si lo expresa correctamente y lo siente de verdad, podrá utilizarlo para generar grandes cambios.

Al conocer de primera mano lo que implica ser la reina de Colombia, puedo decir, sin temor a equivocarme, que nuestra elección va más allá de ser la mujer más bella físicamente de Colombia (pues seguramente no lo somos). La Señorita Colombia® es una líder que durante un año alza su voz por los más vulnerables, que utiliza su visibilidad para llevar un mensaje de esperanza, que a través del ejemplo inspira a miles de niñas a buscar un futuro más próspero y que está dispuesta a entregar todo de sí por una causa noble: ayudar a construir una mejor Colombia.

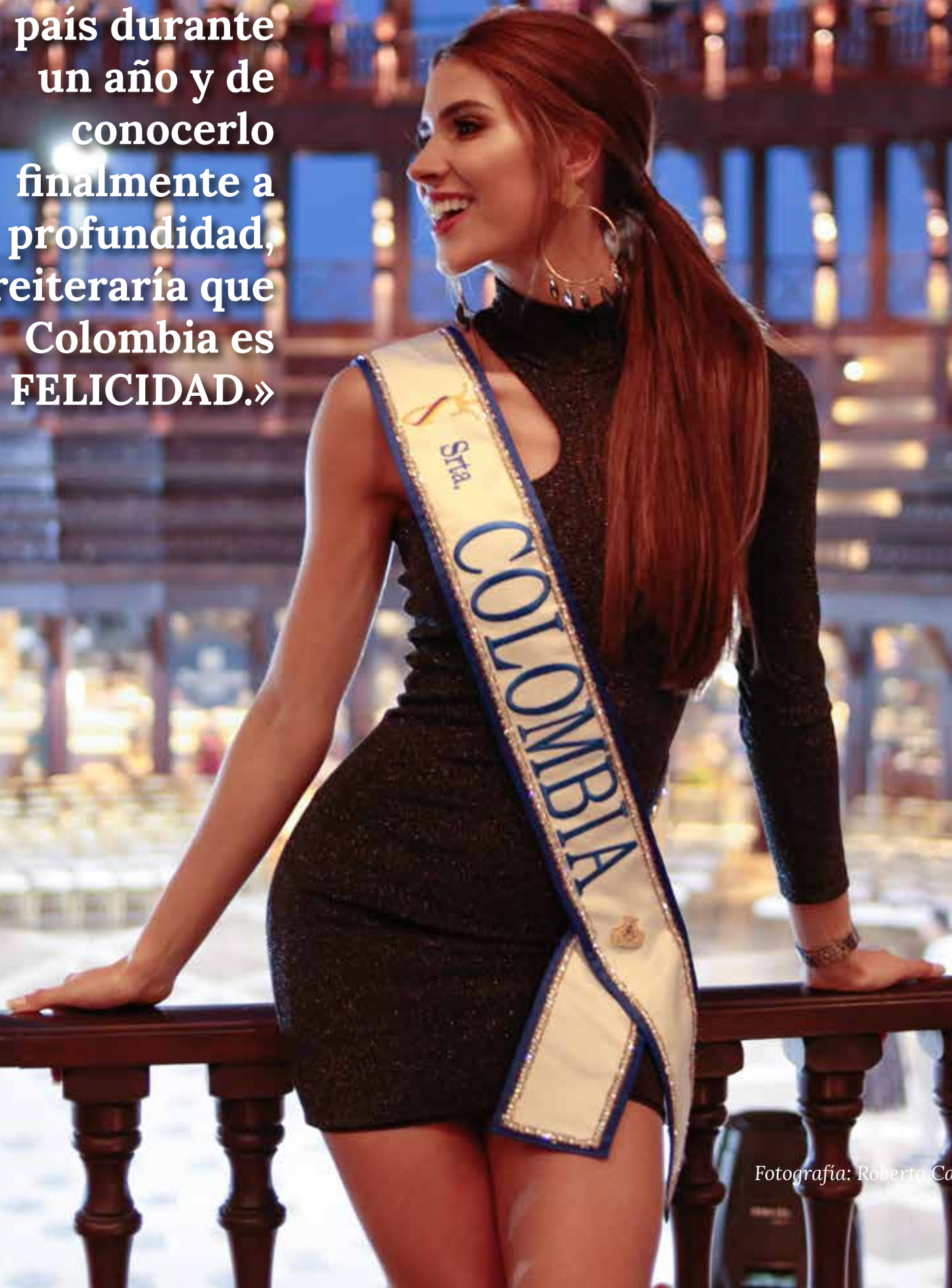
Me voy completamente agradecida con el Concurso Nacional de Belleza®, pues despertó en mí a la mujer deseosa de trabajar por Colombia y me dio las fuerzas para crecer como abogada, como filántropa y como persona. Espero que

la próxima Señorita Colombia® entienda la responsabilidad que reposa en sus manos y que trabaje en conjunto con esta valerosa institución que cuenta con 85 años de trayectoria, para que continúe llevando un mensaje de paz, de inclusión, de aceptación y de esperanza a todos los rincones de Colombia.

Por último, les quiero compartir una reflexión final: si me volvieran a pedir que describa a Colombia con tres palabras (como lo hicieron en la pregunta final de la velada de elección y coronación del año pasado), después de haber recorrido mi país durante un año y de conocerlo finalmente a profundidad, reiteraría que Colombia es FELICIDAD, porque a pesar de las adversidades y de las dificultades somos el país más feliz del mundo; que Colombia es COMPROMISO, porque nuestra entrega y empuje permiten que salgamos siempre adelante; y que Colombia es PAZ, porque a pesar de que aun seguimos buscándola, nadie nos arrebatará la esperanza de soñar con un país donde el amor -y no la guerra- predomine en todas las relaciones humanas, donde el diálogo -y no las armas- sea la herramienta más poderosa.



«Después  
de haber  
recorrido mi  
país durante  
un año y de  
conocerlo  
finalmente a  
profundidad,  
reiteraría que  
Colombia es  
**FELICIDAD.**»





# Un acercamiento al país en su verdadera esencia

Durante el año de su reinado, la Señorita Colombia®, Gabriela Tafur, honró y alegró con su presencia las obras sociales que forman parte primordial de sus actividades.



## Por la Paz, ahora y siempre

La Señorita Colombia® 2019, Gabriela Tafur Náder, y la Segunda Princesa® Zara Skaugvoll Triana, se hicieron presentes el 20 de enero en la marcha contra el terrorismo que se llevó a cabo en Bogotá, en un recorrido desde el Parque Nacional hasta la Plaza de Bolívar.



## “Ya llegó el 20 de enero...”

Nada más alegre que estas festividades que congregan en las tierras sabaneras de Sucre a todos los que disfrutaron de su contagiosa alegría, y la Señorita Colombia® no podía ser la excepción. En la foto, durante el desfile de carrozas.



## En Pereira, con la Fundación CINDES

La Señorita Colombia® viajó con las finalistas del Concurso Nacional de Belleza® a Pereira, donde visitaron la Fundación Centro para la Inclusión y el Desarrollo Social, CINDES. Allí compartieron un rato alegre con cientos de niños y niñas en condición de discapacidad que se benefician de los programas de educación incluyente de la mencionada institución.



### Encabezando el Desfile de las Naciones

Celebrando la tradición manizalita, Gabriela participó en el Desfile de las Naciones, uno de los eventos tradicionales de la Feria de Manizales, lo mismo que en el desfile a pie en honor de la Virgen de la Macarena.



### Con los niños en Ibagué

La Señorita Colombia® desfiló el 5 de diciembre de 2018 en compañía de la Primera Princesa®, Segunda Princesa®, y de la Señorita Tolima®, en favor de la Liga contra el Cáncer del Tolima. En la foto, con las directivas y los niños que son atendidos a través de esta institución y a quienes Gabriela y sus compañeras dieron el mejor saludo de Navidad.



### La largada de una carrera heroica

La Carrera por los Héroes 10K y 3K, que realiza la Corporación Matamoros desde hace 12 años, promueve la solidaridad de los colombianos con los militares y policías heridos en combate, así como con su grupo familiar. La Señorita Colombia® dio la largada del Hand Cycling durante el evento deportivo.



### ¡A bailar se dijo!

A fines de diciembre, recién elegida como Señorita Colombia®, brilló en el Salsódromo de la Feria de Cali, organizada por la Corporación de Eventos, Ferias y Espectáculos de Cali, Corfecali.



## El Banquete del Millón

El sacerdote Diego Jaramillo, presidente de la Corporación Minuto de Dios, entidad que ha trabajado de la mano del Concurso Nacional de Belleza®, presidió en noviembre de 2018 la edición 58 del Banquete del Millón en el Salón Rojo del Hotel Tequendama de Bogotá, en la cual participaron la Señorita Colombia®, Gabriela Tafur Náder, la Primera Princesa®, María Alejandra Vengoechea Cárcamo, la Segunda Princesa®, Zara Skaugvoll Triana, y la Tercera Princesa®, Yaiselle Tous Tejada. El evento tuvo como objetivo invitar a un millón de colombianos para conseguir recursos destinados a ayudar a nuestros hermanos venezolanos y a los colombianos que retornaron del país vecino.



## El Líbano la agasajó

La Señorita Colombia® visitó la embajada del Líbano atendiendo una invitación para celebrar los 75 años de la Independencia de esa república, y fue agasajada con un coctel en honor a su triunfo como soberana nacional.



## Portadores del correo de la gratitud

La Señorita Colombia® y la Corte Real acompañaron al Ministro de Defensa, Guillermo Botero, en la entrega del Correo de la Gratitud, que consta de las cartas y regalos de colombianos a los 450 militares y policías heridos en combate y con discapacidad que se benefician de los programas del Centro de Rehabilitación Inclusiva, CRI.



## “Moda y belleza” por la Semana del Menor

En Cali, la Señorita Colombia®, la Primera Princesa®, María Alejandra Vengoechea, la Segunda Princesa®, Zara Skaugvoll, y la Tercera Princesa®, Yaiselle Tous, cumplieron una serie de actividades dentro de la misión social del Concurso en varios municipios del Valle del Cauca antes de participar en el Hotel Intercontinental de Cali en el desfile “Moda y Belleza”, organizado por la Semana del Menor, entidad a la que se unió desde hace 40 años el Concurso Nacional de Belleza® a fin de recaudar fondos y brindar una adecuada atención a niños pertenecientes a 12 instituciones de protección infantil de Cali.



## La ternura de los niños

Gabriela cumplió a cabalidad su misión en la Fundación Hospital San José de Buga a instancias del Club Rotario de esta ciudad del Valle del Cauca, institución que cuenta con una larga trayectoria de ayuda a las personas y entidades que así lo requieran y que en esta oportunidad llevó a la pasarela a un grupo de niños que portaron mensajes alusivos al Rotarismo, organización que lleva más de 113 años sirviendo a la humanidad.



## Visita a la escuela Jagual de Tuluá

La Señorita Colombia®, la Primera Princesa®, María Alejandra Vengoechea, la Segunda Princesa®, Zara Skaugvoll Triana, y la Tercera Princesa®, Yaiselle Tous Tejada, visitaron la Escuela Jagual en el municipio de Río Frío, donde alrededor de 25 niños apadrinados por el Club Rotario de Tuluá las esperaban con alegría para participar en uno de los eventos más tradicionales de esta institución.



### Visita a la cárcel de Villavicencio

Gabriela alegró la Cárcel de Mujeres en Villavicencio con su visita, durante la cual realizó un taller de cocina en compañía de las internas que disfrutaron de su compañía.



### Con los niños de la etnia Ingá

La Señorita Colombia® tuvo oportunidad de hacer una visita al pueblo ancestral Ingá del resguardo indígena de Puerto Guayuyaco, ubicado en el Putumayo, y de compartir la alegría de los niños del lugar.



### Aguinaldos para los niños del Meta

La Señorita Colombia participó en el “Banquete pro Aguinaldo niños y niñas del Meta”, que se realiza con el objetivo de reunir recursos para adquirir regalos que se entregan a los pequeños de escasos recursos económicos del departamento durante la temporada navideña.



### En Corozal, con el Batallón de Infantería de Marina

Gabriela fue invitada a participar en los actos protocolarios de la Primera Brigada de Infantería Marina de Corozal, que tuvo lugar el 21 de agosto de este año en las instalaciones del Batallón de Infantería de esta ciudad sucreña.



### En el Carnaval Educativo

Las gentes de Sabanalarga, Atlántico, disfrutaron de la alegre presencia de la Señorita Colombia® con motivo de la celebración del Carnaval Educativo de ese municipio, que se realizó al inicio del mes de marzo.



### En el desfile de La Guacherna

Gabriela presidió en Barranquilla el recorrido del desfile de la Guacherna, que estuvo marcado por el homenaje a Esthercita Forero y por la creatividad y gracia de algunos disfraces, además de la intervención de artistas nacionales.



### La 'selfie' más esperada

Con los niños de Puerto Guzmán, Putumayo, donde tuvo lugar el lanzamiento de la campaña “Nutrición, magia y felicidad en un solo lugar” por parte del presidente de la Federación Nacional de Avicultores de Colombia, FENAVI, Gonzalo Moreno. Gabriela fue recibida con regocijo por el Alcalde y los habitantes de esta población amazónica.



### En tierras libanesas

Sí, la Señorita Colombia® fue una invitada de honor para participar en la sexta edición de la conferencia Lebanese Diaspora Energy, LDE, que se llevó a cabo del 7 al 9 de junio en Beirut y que reúne a personas eminentes de la diáspora libanesa para celebrar sus éxitos y entablar un vínculo con sus compatriotas.



### Cartacho, la mascota de los juegos nacionales

La Señorita Colombia® Gabriela Tafur Nader participó en la presentación de Cartacho, la mascota oficial de los Juegos Nacionales y Paranales en la ciudad de Cartagena resaltando la fauna de nuestro país.



### En Ibagué, con el folclor

La Señorita Colombia® fue testigo del derroche de alegría que se da con motivo del Festival Folclórico Colombiano que se realiza en la capital del Tolima. Allí, Gabriela participó en el desfile tradicional y atendió a los medios de comunicación.



### ¡Por la vida!

A Gabriela la conmovió la 'Marcha por la Vida' que se llevó a cabo en distintas ciudades de todo el país, para hacer un clamor por la paz y en rechazo de los homicidios de los líderes sociales en nuestro país.



### Women Economy Forum

Entre los múltiples eventos que se llevan a cabo en Cartagena de Indias, el Foro Económico de la Mujer llamó mucho la atención de la Señorita Colombia®, quien siguió con gran interés las deliberaciones en torno a la búsqueda de un sistema de inclusión enfocado en la mujer y en la economía.



### En Aluna, por los niños

Durante las varias visitas que hizo Gabriela al Centro de Habilitación y Capacitación Aluna, en Cartagena, puso de presente su vocación de servicio a la comunidad y su idea de que hay que trabajar con ahínco por la educación de los niños de nuestro país.



### El Bicentenario en Tunja

Participar de la conmemoración del Bicentenario de la Independencia de Colombia el 6 de agosto fue algo muy emocionante para Gabriela, que recibió del gobernador de Boyacá, Carlos Andrés Amaya Rodríguez, la ruana típica de ese departamento.





### En Riohacha, el Jardín y el Hospital

La Señorita Colombia® les llevó mucha alegría a los niños del Jardín de la Divina Pastora en Riohacha e hizo una visita al Hospital Nuestra Señora de los Remedios de la misma ciudad en compañía de las Damas Rosadas del departamento de la Guajira.



### En Mayapo

En su visita a La Guajira, Gabriela jugó con los niños de la comunidad Huracán Wayúu, en el municipio de Mayapo. No le fue difícil, y sí muy grato, incorporar a su vestuario los diseños de trajes tradicionales de esa etnia.

### Cuando la Solidaridad llama

Durante la caminata número 41 de Solidaridad por Colombia, la Señorita Colombia® Gabriela Tafur Nader compartió con sus compañeras María Alejandra Vengoechea Cárcamo, Señorita Colombia Internacional®, Yaiselle Lucía Tous Tejada, Señorita Colombia Supranacional®.



### En Quibdó

La Señorita Colombia® estuvo el 7 y 8 de septiembre en Quibdó, donde asistió en calidad de invitada del Comité de Belleza del Chocó a la ceremonia de coronación de la candidata de ese departamento al Concurso Nacional de Belleza®.



### El Desfile a favor del Hogar San José

Al Club Campestre de Zipaquirá, llegaron Gabriela y las demás representantes de Colombia a certámenes internacionales para brindar alegría y apoyo a los ancianos desamparados del Hogar Santa María del Centro Social San José. De izquierda a derecha, Yaiselle Lucía Tous Tejada, Señorita Colombia® Supranacional, Gabriela Tafur, Señorita Colombia® Internacional, María Alejandra Vengoechea, Señorita Colombia Internacional, y Anairis Cadavid Ardila, Señorita Colombia® Continentes Unidos, con algunas de las internas del hogar.



### Celebrando el Bicentenario

Constituyó un honor para Gabriela el haber estado presente en los actos conmemorativos del Bicentenario de la Independencia, junto miembros de la cúpula militar



### En Cúcuta con los niños

La Señorita Colombia® y las finalistas del Concurso visitaron la Fundación Soñar de Cúcuta, que se dedica al cuidado de niños y adolescentes que padecen cáncer.



### Los niños inmigrantes

A Cúcuta llegaron Gabriela y sus compañeras finalistas para visitar a los niños inmigrantes de Venezuela en la Fundación Asilo Andresen, institución sin ánimo de lucro destinada al cuidado, promoción y protección de la niñez más necesitada.



### En New Jersey

La Señorita Colombia® recibió en New Jersey un reconocimiento al Concurso Nacional de Belleza® por su labor.



### En Nueva York, con la Hispanidad

La participación de la Señorita Colombia® en el Desfile de la Hispanidad celebrado recientemente en Nueva York le valió el primer premio.



### “Ángeles somos... del cielo venimos...”

Gabriela alegró con su presencia el desfile “Ángeles somos...”, en el Centro Cultural del Pie de la Popa de Cartagena de Indias.



### Por el Cabildo

La Señorita Colombia® acompañó a Nilda Meléndez, Reina Vitalicia del Cabildo de Getsemaní, y a Rosa María Paniagua, en la celebración de este concejo en Cartagena de Indias.



# PROGRAMA

## Programa de Elección y Coronación de la Señorita Colombia 2020

- Presentación de las 22 candidatas al Concurso Nacional de Belleza® 2020 con la presencia de la Señorita Colombia® 2019, Gabriela Tafur Nader.
- Himno Nacional de la República. Interpretado por la cantante Safara.
- Palabra del Señor Alcalde Mayor de Cartagena de Indias D. T. y C (E) Pedrito Pereira Caballero.
- Presentación de los Premios que recibe la nueva Señorita Colombia®.
- Desfile en traje de gala de las 22 candidatas aspirantes al título de Señorita Colombia® 2020.
- Reconocimientos especiales a las candidatas.
- Elección 10 semifinalistas
- Desfile 10 semifinalistas en traje de baño.
- Presentación musical de la agrupación Alkilados.
- Homenaje por parte de las 22 candidatas al Bicentenario.
- Despedida de la Señorita Colombia® 2019, Gabriela Tafur Nader.
- Elección de las 5 finalistas.
- Pregunta formulada a las 5 finalistas.
- Elección y Coronación de la Señorita Colombia® 2020.





# EL MEDIO AMBIENTE, LA MEJOR INSPIRACIÓN

**E**ste año, como tantos otros, como es tradición desde hace ochenta y cinco años, lo que nos mueve, y nos debe conmover, es el amor por Colombia. El Concurso Nacional de Belleza®, en su carácter inclusivo e integrador, pone de presente la responsabilidad que debe congregarse a todos los colombianos en torno al cuidado de nuestro planeta, de nuestro entorno y nuestra naturaleza, y qué mejor oportunidad esta para que las mujeres más bellas del país, a través de su traje artesanal y de sus palabras, inviten a todos los que nos ven y siguen las actividades de esta convocatoria a generar una cultura del cuidado del medio ambiente.

La destrucción y pérdida del agua, de los bosques, de la selva amazónica; los animales en vía de extinción, el abuso del plástico de un solo uso, el perjuicio causado al mar y a los nevados, nos llevan a convocar acciones urgentes para proteger el planeta. Estamos seguros de que esta es la mejor oportunidad para comunicar el amor que le debemos a nuestro país, preservando su maravillosa naturaleza. Así, rindamos un homenaje a todo lo que nos rodea y enseñemos a las generaciones venideras la importancia de preservar el medio ambiente y proteger nuestra existencia.



# SEÑORITA ANTIOQUIA®

PAULA JIMÉNEZ GARCÍA



Fotografía: Jorge Ignacio Diez Giraldo





Edad: 26  
Estatura: 1,76

### **TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Abeja, reina en extinción*

Técnica: Elaborado con hojas de maíz secas, estropajo, cabuya, fique y bambú. Semillas naturales: Chambimbe, piñón de oreja, peonía, huevo de tórtola, huayruro y pistacho. Flores secas de gipsofilia y chamizo. Técnica de coloración con anilina 100 % vegetal y extracción de color del carbón vegetal.

Artesana: Paola Andrea Echeverry Yepes

Diseño: Juan Pablo Ortiz López

### **TRAJE DE GALA**

Diseño: María Angélica Guerra Castilla



# SEÑORITA ATLÁNTICO®

CLAUDETTE ABUCHAIBE  
SABOGAL



Fotografía: Emil Naguib Peralta





Edad: 23  
Estatura: 1,76

**TRAJE ARTESANAL**  
Nombre: *Brisa Loca*.

Técnica: tejido de caña flecha y  
manca tigre

Artesana: Vilma Villalba

Diseño: Alfredo Barraza

**TRAJE DE GALA**  
Diseño: Alfredo Barraza



# SEÑORITA BOGOTÁ D.C.®

ADRIANA LUCÍA RUGELES REYES



Fotografía: Zuan Carreño



Edad: 23  
Estatura: 1,75

**TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Guardiana de ciudades  
residuos cero*

Técnica: bordado y teñido a mano  
en yute; materiales innovadores  
como CD's

Artesanos: Aidé Londoño, Óscar  
Fabián Chacón

Diseño: Óscar Fabián Chacón

**TRAJE DE GALA**

Diseño: Luz Marina Álvarez



# SEÑORITA BOLÍVAR®

ESTEFANÍA GUTIÉRREZ ROLDÁN



Fotografía: Hernán Puente  
Fotografía traje de baño: Oliver Olivella



Edad: 25  
Estatura: 1,71

**TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Un mar de esperanza*

Técnica: residuos plásticos industriales hallados en la arena de la playa (las aves los confunden con alimento)

Artisanos: Greis del Carmen Palomino y Yurgen Mercado

Diseño: Wadi Atencia Pantoja

**TRAJE DE GALA**

Diseño: Hernán Zajar



# SEÑORITA BOYACÁ®

CAMILA TINOCO VEGA



Fotografía: Linda Paola Sanabria Guardo





Edad: 23  
Estatura: 1,79

**TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Huitaca (diosa que emergió de la laguna de Iguaque)*

Técnica: Macramé y tejeduría en rollo de Guacamayas.

Artesanos: Omaira Manrique,  
Jorge Arévalo

Diseño: Nicolás Zúñiga

**TRAJE DE GALA**

Diseño: Virgilio Madinah



# SEÑORITA CARTAGENA D.T. Y C.®

ANDREA CAROLINA MARTÍNEZ BALLESTAS



Fotografía: Roberto Casas





Edad: 25  
Estatura: 1,74

**TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Arrecifes de coral, fuente de vida*

Técnica: tejido en croché, frutos del mar, hojas de maíz, tintura en anilina orgánica

Artesana: Nereyda Domínguez

Diseño: Víctor Buelvas Calderón

**TRAJE DE GALA**

Diseño: Víctor Buelvas Calderón



# SEÑORITA CASANARE®

JULIANA JOSÉ PARRA GÓMEZ



Fotografía: Alejandro González





Edad: 23  
Estatura: 1,69

**TRAJE ARTESANAL**  
Nombre: *Cantar del Llano*

Técnica: Tejido en chaquiras y telar de mano

Artesano: Duvan Felipe Medina Rincón

Diseño: José Luis Roldán

**TRAJE DE GALA**  
Diseño: Nidal Nouaihed



# SEÑORITA CAUCA<sup>®</sup>

VALENTINA  
ALDANA DORADO



Fotografía: Emil Naguib Peralta





Edad: 19  
Estatura: 1,72

**TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Morpho, guardiana de las aguas*

Técnica: tejido de seda natural en telar manual, croché, forja artesanal

Artesanos: Odila Margoth Timaná, María Efigenia Chante, Lucía Edilma Castro, Jhonnier Edison Rendón

Diseño: Héctor Fabio Burbano Garcés

**TRAJE DE GALA**

Diseño: Jaime Arango



# SEÑORITA CESAR®

KATHLEEN GISETH  
MARIÑO BADILLO

Fotografía: René Monsalve







Edad: 23  
Estatura: 1,72

### **TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Emisaria del Hábitat*

Técnica: tejido en yute, lámina de oro, papier maché, corteza de palma, arcilla, fique

Artesanos: Libia Susana Delgado,  
Juan Sebastián Arena

Diseño: Carlos Andrés Leyton  
Zambrano

### **TRAJE DE GALA**

Diseño: Carlos Andrés Leyton  
Zambrano



# SEÑORITA CHOCÓ<sup>®</sup>

LUISA FERNANDA  
PÉREZ MORENO



Fotografía: Diego Javier Mayorga Patiño





Edad: 24  
Estatura: 1,71

### **TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Chocó, selva biodiversa*

Técnica: pintura y tintes sobre damagua, rosquillo de chaquiras, caracoles y escamas de pescado

Artesanas: Nubia Moreno, Maren Ríos, Marisol Mosquera, artesanas Taller Orígenes del Pacífico

Diseño: Nubia Moreno Córdoba

### **TRAJE DE GALA**

Diseño: Alfredo Barraza



# SEÑORITA CUNDINAMARCA®

MARÍA ALEJANDRA PULIDO RUEDA



Fotografía: Alejandro González



Edad: 23  
Estatura: 1,83

**TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Destello cundinamarqués*


Técnica: tincura, anudados y macramé .

Artesana: Liliana Wilches Daza

Diseño: Alexander Rojas

**TRAJE DE GALA**

Diseño: José Alexander Rojas Moreno



# SEÑORITA GUAJIRA<sup>®</sup>

LUMARA STÉPHANIE  
PARRA HENRÍQUEZ



Fotografía: Giancarlo Bolivar Barraza



Edad: 21  
Estatura: 1,69

**TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Madre Perla*  
(*Shii'kaa'urui*)


Técnica: varias de tejidos y bordados, pinturas, hilos y piedras


Artesana: : Blanca Yaneira  
Fernández Ja'yaliyuu.

Diseño: Blanca Fernández Aikaa

**TRAJE DE GALA**

Diseño: Julio Ramón González  
Mosquera

A full-body photograph of a woman, María Alejandra Salazar Rojas, dressed in a traditional Colombian folk costume. She is wearing a gold leaf and feather ensemble, including a crown, a two-piece top, a matching skirt, arm cuffs, and leg cuffs. She is holding two large, fan-like structures made of gold feathers. She is smiling and standing with her hands on her hips. The background is white with faint, light blue floral patterns at the bottom.

 **SEÑORITA  
HUILA<sup>®</sup>**

MARÍA ALEJANDRA  
SALAZAR ROJAS

Fotografía: Reinel Llanos





## GANADORA DEL TRAJE ARTESANAL 2020

Edad: 22  
Estatura: 1,74

### TRAJE ARTESANAL

Nombre: *El Cóndor de los Andes*

Técnica: Bronce tallado a mano y enchapado en oro de 24, bordado a mano.

Artesanos: Juan Pablo Cardozo Yépez y José Israel Doncel

Diseño: José Luis Roldán

### TRAJE DE GALA

Diseño: José Luis Roldán



# SEÑORITA MAGDALENA®

LUISA FERNANDA  
COTES OSPINO



Fotografía: Andrés Moreno



Edad: 21  
Estatura: 1,71

**TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Humedales de mi tierra*

Técnica: tejido a mano de croché,  
aerografía

Artesanos: Jaime Mejía,  
Yasir Barceló Escorcía y  
Yolanda Rey Espeleta

Diseño: Jaime Mejía

**TRAJE DE GALA**

Diseño: Alfredo Barraza



# SEÑORITA NORTE DE SANTANDER®

NATALIA MANRIQUE AGUILAR



Fotografía: Diego Javier Mayorga Patiño





Edad: 20  
Estatura: 1,74

**TRAJE ARTESANAL**  
Nombre: *Catatumbo*

Técnica: Chaquiras y foami.

Artesano: Pedro Nel Mendoza

Diseño: Alfredo Barraza.

**TRAJE DE GALA**  
Diseño: Alfredo Barraza.



# SEÑORITA QUINDÍO®

MARÍA FERNANDA  
ARISTIZÁBAL URREA



Fotografía: Blanca Isabel García Peláez





Edad: 22  
Estatura: 1,74

**TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *El barranqueño*

Técnica: pintura al óleo, flores en seda y macramé en flores de seda.

Artesanos: Julio César Gómez Zuluaga y Gabriel Ángel Rodríguez

Diseño: Jaime Arango

**TRAJE DE GALA**

Diseño: Jaime Arango



# SEÑORITA REGIÓN CARIBE®

MARIANA JARAMILLO CÓRDOBA



Fotografía: Giancarlo Bolívar Barraza





Edad: 21  
Estatura: 1,76

**TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Madrépora*

Técnica: pasamanería, galones, damascos, guipur, bordado de 'pata de cabra', recamado en perlas

Artesanas: Nidia Patricia Sáenz,  
Ligia Santiago

Diseño: Emily Pinzón, María  
Valentina Rois, Laura Daniela  
Villarreal, Valeria Marengo, Laura  
Lucía López

**TRAJE DE GALA**

Diseño: Wadi Atencia Pantoja



# SEÑORITA SAN ANDRÉS, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA®

KIMBERLY HOOKER NARANJO

Fotografía: Lenin Peres





Edad: 23  
Estatura: 1,80

**TRAJE ARTESANAL**  
Nombre: *Sea Flower Guardian*

Técnica: corte, secado y decoloración de la fibra de coco de Wild Pine; deshilachado para su posterior costura y ensamble

Artisanos: Eneyda Parra y Gabriel Bovea

Diseño: Jed Howard González

**TRAJE DE GALA**  
Diseño: Julio Ramón González Mosquera



# SEÑORITA SANTANDER®

PAULA CAMILA  
GUALDRÓN VILLARREAL



Fotografía: Juan David Carvajal





Edad: 23  
Estatura: 1,69


**TRAJE ARTESANAL**  
Nombre: *Naturaleza viva*

Técnica: hilado en rueca del algodón; descrudado, blanqueado y limpieza de la fibra con lejía y jabón de la tierra; tintorería con plantas; tejeduría en telar artesanal, puntada tafetán; flores elaboradas manualmente

Artesanas: Seyni Catalina Sanabria y Marleny Arias

Diseño: SENA Regional Santander, aprendices e instructores del Centro Industrial del Diseño y la Manufactura

**TRAJE DE GALA**  
José Alexander Rojas Moreno



# SEÑORITA SUCRE®

MARÍA CATALINA HOYOS ARIAS



Fotografía: Diego Javier Mayorga Patiño



Edad: 24  
Estatura: 1,67

### **TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Sucre paraíso sostenible*

Técnica: tejido en telar de hamaca y caña flecha; macramé, teñido en matarratón, plumas pintadas a mano sobre seda; flores en cepa de plátano

Artesanos: Anilis Meza,  
Fran Navarro

Diseño: Talleres Afrocolombia

### **TRAJE DE GALA**

Diseño: Alfredo Barraza



# SEÑORITA TOLIMA<sup>®</sup>

NATALIA RODRÍGUEZ MUÑOZ



Fotografía: Diego Javier Mayorga Patiño





Edad: 24  
Estatura: 1,77

**TRAJE ARTESANAL**  
Nombre: *Tolaima*

Técnica: tocado de rafia de colores, aplique de madera y chaquiras

Artesanas: Otilia Barraza y Pedro Nel Mendoza

Diseño: Alfredo Barraza

**TRAJE DE GALA**  
Diseño: Alfredo Barraza



# SEÑORITA VALLE<sup>®</sup>

VALENTINA  
CARDONA RINCÓN



Fotografía: Marcelo Gómez  
Fotografía de Rostro: Jose Sinza



Edad: 20  
Estatura: 1,79

### **TRAJE ARTESANAL**

Nombre: *Ocaso vallecaucano en bordados ancestrales*

Técnica: turbante elaborado en lamé de origen natural en tonos dorado, fucsia y verde esmeralda, representa la pluri-etnia y la fuerza de la mujer del Pacífico vallecaucano

Artesanos: Blanca Alis Fonseca y Fabián Felipe Tovar

Diseño: Miguel Becerra Cáceres

### **TRAJE DE GALA**

Diseño: Jhon Mesías



# TÍTULOS INTERNACIONALES POR PARTIDA DOBLE

*Ha sido una tradición que las candidatas que han participado en el Concurso Nacional de Belleza® se destaquen durante su participación en convocatorias internacionales, como es el caso de Anairis Cadavid Ardila, Miss Continentes Unidos 2019-2020, y Ellen Pimienta Glen, Reina Mundial del Banano Internacional 2019-2020, títulos que ganaron por partida doble el pasado 28 de septiembre.*

Son innumerables, a través de los ochenta y cinco años de historia del Concurso Nacional de Belleza®, los títulos internacionales alcanzados por las candidatas colombianas, logros que reafirman, además de la belleza de nuestras mujeres, la preparación integral de todas ellas para competir en certámenes internacionales.

## Miss Continentes Unidos 2019

Anairis Cadavid Ardila, Señorita Cesar® 2019, se convirtió el último sábado de septiembre en la nueva soberana del certamen Miss Continentes Unidos, que se llevó a cabo en el Teatro Centro de Arte León Febres-Cordero de Guayaquil, Ecuador. Esta convocatoria, que busca justamente la unión de los continentes del orbe, pidió esta vez a las concursantes que expresaran en 20 segundos un mensaje claro y contundente acerca de este anhelo, a lo cual Anairis, quien puso en alto el nombre de Colombia destacándose a lo largo de las actividades y desfiles inherentes al certamen por su belleza, carisma y talento, propuso tomar las fortalezas de cada continente en cuanto a su historia, cultura, naturaleza y cuidado ambiental, “para lograr un nuevo nivel de conciencia que nos lleve juntos a alcanzar un futuro mejor”. Su respuesta fue definitiva para los jurados del certamen que no dudaron en otorgarle la corona. Anairis, quien nació en Valledupar, tiene 24 años, es profesional en Administración de Negocios Internacionales de la Universidad del Rosario y Magister en Dirección Estratégica de la Empresa de la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid, España.

## Reina Mundial del Banano Internacional 2019

Por su parte, y al sur del litoral ecuatoriano, Ellen Pimienta Glen, candidata al concurso Señorita Región Caribe® 2019, llevó con dignidad y elegancia la banda de Colombia durante el certamen realizado en la ciudad de Machala donde se celebra anualmente, desde 1963, el Reinado Mundial del Banano, un concurso de belleza en el que participan solamente países que producen y exportan banano. En una ceremonia que tuvo lugar en el Parque Zoila Ugarte de esa ciudad, llamada la “Capital Mundial del Banano”, Ellen fue coronada el sábado 28 de septiembre como Reina Mundial del Banano 2019, coincidentalmente la segunda y simultánea corona de la noche para Colombia. La candidata del Concurso Nacional de Belleza® a este certamen se destacó por su belleza, inteligencia y calidades humanas y, después de desfilarse con el traje nacional de Colombia y con el de coronación, el jurado le otorgó el título que la acredita hoy como Reina Mundial del Banano 2019. Ellen, quien nació en La Guajira hace 25 años, es Administradora de Empresas de la Universidad del Norte y está realizando una Maestría en Mercadeo en la Universidad de Los Andes.



# AGRADECIMIENTOS

## Diseñadores vestuario

Adriana Contreras (Cucuta)  
Amelí (Sincelejo)  
Ana Arango (Medellín)  
Ana Peláez (Cartagena)  
Asoinducals (Bucaramanga)  
Beatriz Camacho (Cartagena)  
Chamela (Medellín)  
CHB  
DBiase ActiveWear (Barranquilla)  
Diego Guarnizo (Tolima)  
Durán (Bucaramanga)  
Facultad de diseño de modas Universidad Autónoma del Caribe (Barranquilla)  
Felipe de la Pava (Cali)  
Helenica  
Lizeth Cueter (Montería)  
Jhon Mesias (Cali)  
Ketty Tinoko (Cartagena)  
María Elvira Sierra (Cartagena)  
Martha arredondo (Riohacha)  
Nadia Ibarra (Cartagena)  
Senda de Cali  
Shop Linen Cartel (Barranquilla)  
Studio F (Cali)  
Vasquez & Garcia (Bucaramanga)

## Diseñadores accesorios

Alegra Joyería Artesanal (Cali)  
BisuColombia (Bucaramanga)  
Faoba Joyas (Bogotá)  
Juliana Zakzuk (Barranquilla)  
Julieth Dussán (Neiva)  
La Ppa Design (Bogotá)  
Laura Cabrera Joyas

## Restaurantes

Candé  
Club de Pesca  
El Gobernador By Rausch  
Erre de Ramón Freixa  
La Buena Vida  
Marea by Rausch  
Restaurante Árabe Internacional

## Mobiliario

Mónica del Risco

## Tecnología

iTelkom



## NUESTROS PATROCINADORES



BULOVA



CARIBE  
JEWELRY

chamela®



NOTE

Oster®

Postobón

Primatela

SERGIO RADA®  
ALEXANDRARADA®  
medicina estética especializada

## NUESTROS ALIADOS

André Laurent  
Joyería

REVISTA  
Vea

Correcaminos  
Cambiamos historias

ESTELAR

GABI  
ARENAS



## LA CORONA DEL BICENTENARIO SE POSARÁ EN LA CABEZA DE LA NUEVA SEÑORITA COLOMBIA®

Inspirada en el Bicentenario de la Independencia de Colombia (1819) y en la feraz naturaleza de nuestro país, la corona renueva su diseño.

La corona que portará la soberana de la belleza nacional durante los próximos doce meses se inspiró en el escudo de la ciudad de Cartagena de Indias de la época colonial, en cuyo centro dos leones sostienen una cruz que a su vez sostiene la parte superior de la corona. A los lados, el concepto de Libertad está representado en las olas del mar Caribe y en algunas ramas que representan la riqueza natural de nuestro país. Como un detalle especial, la esmeralda que adorna el centro de la cruz, de cerca de 12 quilates, proviene de las minas de Muzo, Boyacá, y su color verde intenso simboliza la Esperanza.

La corona del Bicentenario fue elaborada a mano en su totalidad por un grupo de seis maestros orfebres de la Joyería Caribe, quienes dedicaron a ello muchas horas de trabajo, amor y dedicación, utilizando la más alta tecnología digital en su diseño. Elaborada en plata de ley de .925, pesa 183 gramos y está bañada en oro de 24 quilates.

CARIBE  
JEWELRY